



ART CITY Bologna Musei, mostre, luoghi d'arte 29 - 30 - 31 gennaio 2016

## Programma degli appuntamenti di domenica 31 gennaio 2016

h 9.30 - 13.00 | 14.30 - 18.00

ART CITY Children - Week-end al MAMbo

Laboratori, letture, giochi e visite animate per bambini dai 5 ai 12 anni

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

Un week-end al MAMbo in occasione di ART CITY 2016. Nei giorni in cui Bologna diventa protagonista dell'arte, il MAMbo dedica uno spazio ai giovanissimi con **laboratori**, **letture**, **giochi e visite animate** per muovere i primi passi verso l'arte contemporanea e i suoi luoghi. Le attività sono dedicate alla mostra in corso *Maestro raccontami il mondo*, in cui l'universo narrativo del maestro **Alberto Manzi**, famoso per la trasmissione televisiva "Non è mai troppo tardi" che negli Anni Sessanta insegnò a leggere e a scrivere a migliaia di italiani, viene reinterpretato in chiave contemporanea dall'artista e illustratore Alessandro Sanna.

L'esposizione, a cura del Centro Alberto Manzi, è promossa dall'Agenzia Informazione e Comunicazione Giunta Regione Emilia-Romagna in collaborazione con Istituzione Bologna Musei | Dipartimento educativo MAMbo.

Eventi a cura di: Dipartimento educativo MAMbo

Promossi da: Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Ingresso: € 15 ogni mattina e ogni pomeriggio

Info e prenotazioni: tel. 051 6496611 oppure mamboedu@comune.bologna.it

Sito web: www.mambo-bologna.org

#### h 10.30 | 14.30 | 18.00 | 21.30

The Hateful Eight - Evento speciale in 70 mm (USA/2016) di Quentin Tarantino (182') Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65 In piena epoca digitale, uno dei grandi creatori contemporanei gira un film in 70 mm. Il Lumière è una delle poche sale al mondo che mostra il film nel formato originale.

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 10 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 8

Sito web: www.cinetecadibologna.it

#### h 11.00

Presentazione libro di Cristian Chironi. *Broken English* | *My house is a Le Corbusier* (NERO) MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - Sala Conferenze | via Don Minzoni 14

Un anno fa **Cristian Chironi** inaugurava al padiglione Esprit Nouveau di Bologna la prima tappa del suo progetto di residenza nelle abitazioni realizzate in tutto il mondo da Le Corbusier. Nel 2016, nell'ambito di ART CITY Bologna, il **MAMbo** ospita la presentazione del volume *Broken English | My house is a Le Corbusier*, pubblicato da **NERO** per il **MAN** di Nuoro. Si tratta di un volume "bifronte" che presenta due diversi progetti di Cristian Chironi: da una parte il work in progress di *My house is a Le Corbusier*, progetto che Chironi definisce "un crogiuolo di idee, di ricerca e di esposizioni", una "living experience" destinata a crescere nel tempo. Dall'altra *Broken English*, iniziato nel 2012 come una performance, per poi svilupparsi in una mostra multistratificata, con elementi performativi, che sovrappone questioni linguistiche e socio-economiche attraverso la trasformazione di varianti incerte della lingua inglese in immagini, oggetti, suoni, video, testi e installazioni.

promosso da











Partecipano all'incontro: **Cristian Chironi**, artista; **Silvia Fanti**, direzione e coordinamento Xing; **Lorenzo Giusti**, direttore MAN; **Giuliano Gresleri**, architetto, membro del Comitato Scientifico per il catalogo delle opere di Le Corbusier, Fondation Le Corbusier.

Evento promosso da: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna in collaborazione con Xing, MAN- Nuoro,

**NERO** 

Ingresso: libero

Sito web: www.mambo-bologna.org

#### h. 10.00 - 14.00

# Visite guidate in Accademia condotte da studenti

Accademia di Belle Arti di Bologna | via delle Belle Arti 54

Nelle giornate di ART CITY Bologna l'Accademia di Belle Arti apre le porte alla città con visite guidate gratuite condotte dagli allievi del corso di Comunicazione e didattica dell'arte (Triennio) e di Didattica dell'arte e Mediazione culturale del patrimonio artistico (Biennio).

Le visite guidate, della durata di circa un'ora, sono incentrate sulla prestigiosa storia dell'istituzione, seguendo un percorso che ne illustra gli spazi più significativi.

Evento promosso da: Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: libero

Sito web: www.ababo.it

#### h 15.00 - 20.00

## ON 2016. Dopo, Domani\_Adelita Husni Bey. Quattro atti sul lavoro

Palazzo d'Accursio - Cappella Farnese | piazza Maggiore 6

Nell'ambito della sesta edizione di ON dedicata al tema del futuro, l'evento pubblico *Quattro atti sul lavoro* di Adelita Husni Bey propone un'immaginifica valutazione del possibile sviluppo del concetto di lavoro nei prossimi venticinque anni. Nella Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio una "sessione di lavoro collettiva" vede il coinvolgimento di un gruppo di 20 persone "temporaneamente inoccupate", individuate tramite open-call, con l'intento di rispondere ad una serie di importanti quesiti sugli inevitabili cambiamenti del lavoro, attraverso la formula del focus group, aperto e accessibile a tutti.

Progetto a cura di: Martina Angelotti

Promosso da: ON

In collaborazione con: Comune di Bologna

Con il sostegno di: fUNDER35

Ingresso: gratuito

Sito web: www.onpublic.it

## h 15.00 - 20.00

Visite guidate libere alla sede di Opificio Golinelli e al percorso espositivo con opere selezionate dalla Collezione Golinelli

h 15.00 - 19.00

Attività per bambini e adulti tra arte e scienza

Opificio Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14

In occasione di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Golinelli espone all'interno di Opificio Golinelli dieci opere della collezione di Marino e Paola Golinelli. In mostra 10 lavori di artisti di fama internazionale: Loris Cecchini, Alberto Di Fabio, Andrey Gorbunov, Candida Hofer, Joep Van Lieshout, Marcello Maloberti, Lucy e Jorge Orta, Cameron Platter, Ronald Ventura. Le opere in esposizione restituiscono il carattere unico della collezione

promosso da









Golinelli, focalizzata sulla ricerca dei punti di contatto tra la visione scientifica e artistica del mondo contemporaneo e sull'apertura all'arte dei paesi emergenti, asiatici, africani e sud-americani.

Domenica 31 gennaio, dalle ore 15 alle 19, sono proposte attività interattive tra arte e scienza rivolte a bambini e adulti. Prenotazione obbligatoria: www.fondazionegolinelli.it

Eventi promosso da: Fondazione Golinelli

Ingresso: libero

Sito web: www.fondazionegolinelli.it

#### h 16.00

# Schermi e Lavagne. Cineclub per bambini e ragazzi ART CITY Cinema 2016

LA TELA ANIMATA (Francia-Belgio/2011) di Jean-Francois Laguionie (76')

Sala Cervi | via Riva Reno 72

All'interno di una tela incompiuta convivono personaggi interamente dipinti, altri solo in parte completi e alcuni solamente abbozzati. Solo convincendo il pittore a completare la sua opera sara possibile riportare l'armonia sulla tela. Quarto poetico lungometraggio dell'animatore francese Laguionie, combina tecniche diverse e ha richiesto oltre cinque anni di lavorazione.

Animazione. Dai 6 anni in su

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna Ingresso: € 3 under 18 anni | € 6 intero | € 4 ridotto

Sito web: www.cinetecadibologna.it

#### h 18.00

#### ART CITY Cinema 2016. Fare cinema a Bologna

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

**DISINCANTOICONICO** (Italia/2015) di Maurizio Finotto (10')

Un viaggio animato in stop-motion, realizzato in collaborazione con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti, nell'immaginario poetico di Luigi Ontani. Alcuni oggetti ricorrenti della sua poetica, come i grilli e le maschere, prendono vita sul suo corpo creando nuovi *tableaux vivants*.

## DAVIDE RIVALTA, LO SGUARDO DELL'INNOCENZA (Italia/2015) di Elena Matacena (28')

Davide Rivalta e il suo fantasioso bestiario. Il documentario segue per un anno il processo creativo dell'artista bolognese, dall'ideazione alla realizzazione delle opere. Vediamo i gorilla installati nel 2002 nel cortile del Tribunale di Ravenna, le monumentali bufale in bronzo intorno alla Chiesa di Sant'Apollinare in Classe, i disegni murali tra Napoli e Parigi, e l'orso realizzato per piazza San Domenico ad Arezzo.

In collaborazione con Artecinema 2015 Napoli

#### LAVORO AD ARTE (Italia/2015) di Marco Mensa ed Elisa Mereghetti (50')

L'arte crea relazioni, costruisce una memoria condivisa, arricchisce le esistenze. Girato in oltre trenta fabbriche e attività artigiane intorno a Pianoro, in provincia di Bologna, il documentario prende spunto da un progetto ormai decennale di arte pubblica, Cuore di pietra, per raccontare il proficuo scambio tra giovani artisti, lavoratori e aziende. C'è chi registra il battito cardiaco degli operai, chi raccoglie i frammenti dei loro racconti e chi rielabora oggetti di scarto industriali.

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5 (valido solo nei giorni di svolgimento di ART CITY Bologna)

Sito web: www.cinetecadibologna.it

promosso da









#### h 19.30

#### Performance di Sissi. L'imbandita

#### Oratorio di San Filippo Neri | via Manzoni 5

Con *L'imbandita*, una performance in cui l'artista **Sissi** indaga un nuovo modo di partecipazione del pubblico chiamandolo a condividere una cena, l'Oratorio di San Filippo Neri diventa la cornice più suggestiva per ripensare all'arte dell'imbandigione: prendendo spunto dai cerimoniali gastronomici dell'epoca barocca, l'artista allestirà una tavola/altare con un servizio di ceramiche biscottate, smaltate di bianco, realizzate apposta per l'occasione. Un tavolo imbandito dunque, con del cibo vero da consumare e un menù pensato apposta dall'artista con "petali di petto su un letto di sorriso, impilata di buchi ossei e ancora ossi buchi, bave di lardo a vivo, timballo a ruota libera" e altre leccornie, perché la cena di Sissi è una vera esperienza estetica ed esperienziale, che mette in gioco il corpo e la sua anatomia interna.

Performance a cura di: Maura Pozzati

Promossa da: Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

Ingresso: libero, posti disponibili limitati Sito web: www.fondazionedelmonte.it

#### h 20.30

#### **ART CITY Cinema 2016**

BILL VIOLA, EXPERIENCE DE L'INFINI (Francia/2013) di Jean-Paul Fargier (54')

THE REFLECTING POOL – COLLECTED WORK (1977-80) di Bill Viola (62')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

"Bill Viola pensa se stesso come un pittore, vive la propria arte nel dialogo con l'arte del passato". Così il critico Salvatore Settis a proposito di uno dei pionieri della videoarte contemporanea. La serata a lui dedicata si apre con un documentario girato nell'atelier di Los Angeles che condivide con la compagna di vita e d'arte Kira Perov. A seguire The Reflecting Pool - Collected Work. "una raccolta di cinque lavori indipendenti, considerati come un tutt'uno, che descrivono le tappe di un viaggio personale utilizzando immagini di transizione - dal giorno alla notte, dal movimento alla stasi, dal contingente all'eterno. Ciascun lavoro esplora specifiche tecniche e tecnologie video combinate con le potenzialità spaziali del suono stereo" (Bill Viola).

## Introduce Vittorio Boarini

Questo programma inaugura la nuova rassegna in collaborazione con Galleria de' Foscherari dedicata a *La videoarte in America*, che proseguirà nelle settimane successive presso la Galleria.

Versione originale con sottotitoli italiani

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5 (valido solo nei giorni di svolgimento di ART CITY Bologna)

Sito web: www.cinetecadibologna.it

#### h 21.00 - 23.00

# Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea Fondazione Gramsci Emilia-Romagna | via Mentana 2

Nelle tre notti di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Gramsci Emilia-Romagna in collaborazione con Cinemovel Foundation presenta *Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea*. Una proiezione di manifesti particolarmente significativi dal punto di vista della comunicazione sociale e politica e della grafica contemporanea, un percorso fatto di immagini d'autore che illuminano la facciata della sede della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna (ex Teatro Contavalli) per raccontare la storia della comunicazione politica e sociale del '900.

promosso da









Progetto visibile fino al 31 gennaio 2016

Promosso da: Fondazione Gramsci Emilia-Romagna In collaborazione: con Cinemovel Foundation

Sito web: www.iger.org

# Le mostre e i progetti di ART CITY Bologna 2016 visibili sabato 30 gennaio 2016

#### Pinacoteca Nazionale di Bologna | via Belle Arti 56

## → ARTE FIERA 40. Lo sguardo delle Gallerie sulla grande arte italiana

Fino al 28 marzo 2016 Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni Promossa da BolognaFiere

#### Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

#### → ARTE FIERA 40. Storia di una Collezione

Fino al 28 marzo 2016 Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni Promossa da BolognaFiere

#### → OFFICINA Pasolini

Fino al 28 marzo 2016

Mostra promossa da Fondazione Cineteca di Bologna e Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Università di Bologna - Scuola di Lettere e Beni Culturali nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna* 

# → Bertozzi & Casoni. L'albero della cuccagna. Nutrimenti dell'arte

Fino al 31 gennaio 2016 Progetto a cura di Achille Bonito Oliva

#### → Collezione Permanente

## → Cinetica Zagnoli Elettrica | CorrainiMAMbo artbookshop

Mostra di sculture mobili realizzate da Olimpia Zagnoli con The FabLab – Milano

## ART CITY Children | Dipartimento educativo MAMbo | via Don Minzoni 14

#### → Maestro raccontami il mondo

Fino al 12 febbraio 2016

Mostra a cura di Centro Alberto Manzi

Promossa da Agenzia Informazione e Comunicazione della Giunta della Regione Emilia-Romagna In collaborazione con Istituzione Bologna Musei | Dipartimento educativo MAMbo

## Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi | via Don Minzoni 14

→ Brigitte March Niedermair. Horizon. transition\_Giorgio Morandi | "are you still there"

Fino al 3 aprile 2016

Mostra a cura di Gianfranco Maraniello

promosso da









Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

#### → Morandi a vent'anni. Dipinti della Collezione Mattioli dal Guggenheim di Venezia

Fino al 26 giugno 2016

Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

→ Collezione Permanente

## Istituzione Bologna Musei | Casa Morandi | via Fondazza 36

#### → David Adika. *Table Studies*

Fino al 20 marzo 2016 Mostra a cura di Alessia Masi Promossa da Istituzione Bologna Musei

#### Istituzione Bologna Musei | Collezioni Comunali d'Arte | Palazzo d'Accursio, piazza Maggiore 6

#### → Luca Lanzi. *Eikon*

Fino al 3 aprile 2016 Mostra a cura di Sabrina Samorì Promossa da Istituzione Bologna Musei

## Istituzione Bologna Musei | Museo Davia Bargellini | Strada Maggiore 44

## → Andrea Salvatori. Gli specchi dovrebbero pensare più a lungo prima di riflettere

Fino al 10 aprile 2016 Mostra a cura di Sabrina Samorì Promossa da Istituzione Bologna Musei

# Istituzione Bologna Musei | Museo internazionale e biblioteca della musica | Strada Maggiore 34

## → Alberto Tadiello. Nenia

Fino al 10 aprile 2016 Progetto a cura di Daniela Zangrando Promosso da Istituzione Bologna Musei

#### → Casa a Mare. Dwelling Art

Fino al 7 febbraio 2016 Progetto a cura di Claudio Musso Promosso da Istituzione Bologna Musei In collaborazione con Danilo Montanari Editore

## Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale | via Manzoni 4

## → Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli - Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

promosso da











# → Tra la Vita e la Morte. Due confraternite bolognesi tra Medioevo e Età Moderna

Fino al 28 marzo 2016

Mostra a cura di Massimo Medica e Mark Gregory D'Apuzzo

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Musei Civici d'Arte Antica e Genus Bononiae. Musei nella Città In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio, Polo Museale dell'Emilia-Romagna, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, AUsl Bologna Con il patrocinio di Curia Arcivescovile di Bologna

## Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico | via dell'Archiginnasio 2

## → Egitto. Splendore Millenario. Capolavori da Leiden a Bologna

Fino al 17 luglio 2016

Mostra a cura di Paola Giovetti e Daniela Picchi

Promossa da Comune di Bologna | Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico e Arthemisia Group

#### → Brigitte March Niedermair. "are you still there"

Fino al 17 luglio 2016

Mostra a cura di Gianfranco Maraniello

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi e Museo Civico Archeologico

#### Teatro Anatomico dell'Archiginnasio | piazza Galvani 1

#### → Nicola Samorì. Gare du Sud

Fino al 1 febbraio 2016

Progetto a cura di Chiara Ianeselli

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

#### Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio - Cappella di Santa Maria dei Bulgari | piazza Galvani 1

## → Giuseppe Mestrangelo. SIAMO IN RETE

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Paola Goretti

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio In collaborazione con LIGHT STUDIO - Milano e PANSTUDIO architetti associati - Bologna

#### Accademia Nazionale di Agricoltura - Cubiculum Artistarum | piazza Galvani 1

#### → Erbario Migrante Contemporaneo

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR-IBBR (Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

## → Incubi alla bolognese: le leggende urbane di Bonvi (Piazza Coperta)

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Sofia Bonvicini e Claudio Varetto

Promosso da Comune di Bologna

In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Salaborsa, Hamelin, Associazione Culturale, N+V Comics

promosso da











#### Palazzo d'Accursio - Sala d'Ercole | piazza Maggiore 6

## → Flavio Bertelli. Armoniose visioni di natura 1865 – 1941

Fino al 10 febbraio 2016

Mostra a cura di Stella Ingino

Promossa da Associazione Bologna per le Arti

In collaborazione con Comune di Bologna

Con il patrocinio di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Emilia-Romagna, Accademia di Belle Arti di Bologna

## Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica 1/5

Fino al 28 febbraio 2016

Progetti promossi da Museo Ebraico di Bologna

→ Massimo Giannoni. Muro del Pianto. Studio preliminare

#### → Massimiliano Pelletti. Atena

Progetto cura di Niccolò Bonechi

# Museo di Palazzo Poggi | via Zamboni 33

#### → Marina Gasparini. Serena Piccinini. Silvia Urbini. *Teatro dei Prodigi*

Fino al 28 febbraio 2015

Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei e SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

## → Giulia Dall'Olio. *Il Terzo Paesaggio*

Fino al 28 febbraio 2016

Mostra a cura di Leonardo Regano

Promossa da SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

## Museo delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" | via Irnerio 48

## → Nunzio Paci e Tamara Ferioli. Succurrere vitae

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Luisa Leonardi e Cristian Mancini

Promosso da SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

In collaborazione con Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie - Università di Bologna, Galleria Officine dell'Immagine - Milano

## Palazzo Pepoli Campogrande | via Castiglione 7

# → Percorsi di segni. Grafica italiana del Novecento nella collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna

Fino al 24 aprile 2016

Mostra a cura di Elena Rossoni e Fabia Farneti

Promossa da Polo Museale dell'Emilia Romagna

In collaborazione con BolognaFiere

Con il contributo della Società di Santa Cecilia Amici della Pinacoteca Nazionale di Bologna

promosso da











#### Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna | via delle Donzelle 2

ightarrow Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli – Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

## Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna - Casa Saraceni | via Farini 15

→ Dal Cinquecento al Novecento. Il ritratto nelle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Carisbo

Fino al 27 marzo 2016

Mostra a cura di Angelo Mazza

Promossa da Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

#### Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni | via Manzoni 2

→ Guido Reni e i Carracci. Un atteso ritorno. Capolavori bolognesi dai Musei Capitolini

Fino al 13 marzo 2016

Mostra a cura di Sergio Guarino

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna,

Assessorato alla Cultura e Sport di Roma-Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

#### Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita | via Clavature 8-10

ightarrow Era una notte che pioveva. Gian Marco Montesano

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Christian Caliandro

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

## Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale | via Nazario Sauro 20/2

→ Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia

Fino al 28 febbraio 2016

Mostra a cura di Cinzia Frisoni

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

## MAST - Manifattura di Arti, Sperimentazione e Tecnologia | via Speranza 40-42

→ JAKOB TUGGENER. FABRIK 1933 -1953 | NUITS DE BAL 1934-1950

Fino al 17 aprile 2016

Mostra a cura di Martin Gasser e Urs Stahel

Promossa da Fondazione MAST

In collaborazione con Fondazione Jakob Tuggener - Uster e Fondazione Svizzera per la Fotografia - Winterthur

## Opificio Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14

ightarrow Arte e Scienza. Un percorso tra opere selezionate dalla Collezione Golinelli

Fino al 31 gennaio 2016

Evento promosso da Fondazione Golinelli

promosso da









#### **CUBO Centro Unipol BOlogna** | piazza Viera De Mello 3

→ Mary Bauermeister, Francesca Pasquali, fuse\*. FLUX - US

Fino al 16 aprile 2016 Mostra a cura di Angela Memola e Pascual Jordan Promossa da CUBO Centro Unipol BOlogna

## Palazzo Albergati - Art Experience | via Saragozza 28

→ Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga

Fino al 28 febbraio 2015 Mostra a cura di Sergio Gaddi e Andrea Wandschneider Prodotta e organizzata da Arthemisia Group con il patrocinio di Comune di Bologna

#### ON 2016. Dopo, Domani

Progetto a cura di Martina Angelotti Promosso da ON In collaborazione con Comune di Bologna Con il sostegno di fUNDER35

→ Ludovica Carbotta. Monowe | Parco del Cavaticcio, ingresso da via del Porto, via Fratelli Rosselli, via Azzo Gardino Fino al 28 febbraio 2016

#### Fondazione Gramsci Emilia-Romagna | via Mentana 2

→ Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea

Fino al 31 gennaio 2016

Evento promosso da Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

In collaborazione con Cinemovel Foundation

## Palazzo De' Toschi | piazza Minghetti 4/d

→ The Camera's Blind Spot III. LA CAMERA. Sulla materialità della fotografia

Fino al 28 febbraio 2016 Mostra a cura di Simone Menegoi Promossa da Banca di Bologna

## Largo all'avanguardia

→ Luca Barcellona

Dynamo - la Velostazione di Bologna | via Indipendenza 71/z

Dal 14 gennaio 2016

Progetto promosso da Dynamo - la Velostazione di Bologna, FRONTIER - The Line of Style - IsArt - Liceo Artistico Francesco Arcangeli

#### Cheap

Progetti di street poster art promossi da Cheap

→ **Nicola Verlato.** *Hostia* | via Indipendenza e via San Giuseppe nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna* 

promosso da









## → **108. 43** rappresentazioni del caos | viale Masini

## FRUIT EXHIBITION 4° edizione | Palazzo Re Enzo | piazza del Nettuno 1/c

Fino al 31 gennaio 2016

Rientrano nel programma di ART CITY Bologna 2016 le mostre:

→ ConiglioViola. Le Notti di Tino di Baqdad

Mostra a cura di Fabiola Naldi

#### → Angelo Bellobono. Moving Borders

Mostra a cura di Elisa Del Prete

Palazzo Re Enzo | Cappella di Santa Maria dei Carcerati

#### Teatri di Vita | via Emilia Ponente 485

## → Luca Carboni & Gabriel da Costa. The Blink Experiment (esposizione)

Fino al 31 gennaio

Progetto a cura di Teatri di Vita

Promosso da Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia-Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Fondazione Collegio Artistico Venturoli | via Centotrecento 4

→ Il silenzio dopo

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Massimo Marchetti

Promosso da Fondazione Collegio Artistico Venturoli

# Fondazione Zucchelli SPAZIO | vicolo Malgrado 3d

## → COSTRUZIONI PER UNA NATURA VIVA

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Beatrice Buscaroli, Giovanna Caimmi, Walter Guadagnini

Promossa da Fondazione Carlo, Carolina, Bianca e Santina Zucchelli

#### Fondazione Carlo Gajani | via de' Castagnoli 14

Fino al 21 febbraio 2016

Mostre promosse da Fondazione Carlo Gajani

- → Giovanni D'Agostino. Cere, rami e natura artificiale
- → Eleonora Quadri. Gëmoj (Albania 2015)

## Spazio Labo' - Centro di Fotografia | Strada Maggiore 29

#### → Prove di fotografia #1. Il libro d'artista come mappa

Fino al 5 febbraio 2016

Mostra a cura di Jan Van der Donk

Promossa da Spazio Labo' - Centro di Fotografia

## Galleria Santevincenzidue | via Sante Vincenzi 2

→ Photo Pocket Project / SIFEST<sup>25</sup>

promosso da











Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Stefano Bellavista, Mario Beltrambini, Federica Landi, Tomas Maggioli, Giuseppe Pazzaglia, Paola Sobrero

Promossa da Città di Savignano sul Rubicone, Assessorato alla Cultura

In collaborazione con Associazione Savignano Immagini e Associazione Cultura e Immagine

# Ex Atelier Corradi c/o Cavallo Spose | via Rizzoli 7

## → Memo/Box. Progetti, luoghi ed esplorazioni

Fino al 31 gennaio 2016

Esposizione a cura di Daniele Vincenzi e ambientazione sonora di Maurizio Carli Moretti per Camere Sonore

Ricognizione fotografica di Oscar Ferrari

In collaborazione con Centro Studi Dante Bighi - Copparo (FE) e Ordine degli Architetti - Bologna

#### L'Altro Spazio | via Nazario Sauro 24/f

## → A place beyond walls

Fino al 28 febbraio 2016 Progetto a cura di Jascha Blume Promosso da L'Altro Spazio

#### LOCALEDUE | via Azzo Gardino 12c

#### **→** MINIPIMER

Dalle h 21.00 di giovedì 28 gennaio alle h 21.00 di domenica 31 gennaio Progetto a cura di Gabriele Tosi Promosso da LOCALEDUE In collaborazione con Associazione Manifattura delle Arti

## Galleria Cavour 1/ilm | ingresso via Farini

## → Andy Warhol. Ladies and Gentlemen 1975 - 2016

Fino al 2 febbraio 2016

Mostra promossa da Password Onlus e Spirale d'idee - Contemporary Concept In collaborazione con Consorzio e Proprietà Immobiliari di Galleria Cavour Con il patrocinio di Confcommercio Ascom Bologna Con il sostegno di Deutsche Bank e Ducati Motor

## Galleria Cavour | ingresso via Massei 2

# → Erbario Migrante Contemporaneo

Fino al 20 febbraio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

Promossa In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR-IBBR (Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

promosso da









## Installazioni permanenti

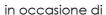
- → Museo per la Memoria di Ustica | via di Saliceto 3/22 Christian Boltanski. *A proposito di Ustica*
- → Museo Civico Medievale | via Manzoni 4 Chiara Pergola. Musèe de l'OHM
- → Cappella Santa Maria dei Carcerati | Palazzo Re Enzo, piazza Nettuno David Tremlett. *A new light*
- → Palazzo Pepoli Campogrande | via Castiglione 7 Marco Gastini. Il concerto di Campogrande
- → Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale | via Nazario Sauro 20/2 Claudio Parmiggiani. Campo dei Fiori Piero Pizzi Cannella. Cattedrale

#### Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea Confcommercio Ascom Bologna

- → ART FORUM CONTEMPORARY | via dei Bersaglieri 5 Sandro Mele. Spunti per l'avvenire
- → GALLERIA CINQUANTASEI | via Mascarella 59b Carlo Corsi. Mostra omaggio nel cinquantennale della morte
- → GALLERIA DE' FOSCHERARI | via Castiglione 2b

  Berlin192010 George Grosz Luca Vitone
- → **GALLERIA DI PAOLO ARTE** | Galleria Falcone Borsellino 4a/b *Dall'Astrazione all'Informale*
- → GALLERIA ENRICO ASTUNI | via Iacopo Barozzi 3 d/e/f 66-16
- → GALLERIA FORNI | via Farini 26/f Nicola Nannini. La declinazione del paesaggio, da bianco/neve a nero/notte
- → L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA | via D'Azeglio 42 Mimmo Paladino. Flores seraphici 1993
- → GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M. | via D'Azeglio 15 Robert Indiana
- → GALLERIAPIU' | via del Porto 48 a/b Apparatus 22 \_ Several Laws. The Elastic Test

promosso da













- → OTTO GALLERY | via D'Azeglio 55 Marco Tirelli. Solo Show
- → **P420** | via Azzo Gardino 9 *Teoria ingenua degli insiemi*. Paolo Icaro | Bettina Buck, Marie Lund, David Schutter
- → SPAZIO TESTONI LA 2000+45 | via D'Azeglio 50 Ingeborg zu Schleswig-Holstein | Ester Grossi. Deep down inside the color
- → GALLERIA STEFANO FORNI | piazza Cavour 2
  Pierre Alechinsky
- → GALLERIA STUDIO G7 | via Val D'Aposa 4a Francesco Candeloro. *Altri Passaggi*

# Arte Fiera - Padiglione 26 | Quartiere Fieristico di Bologna, ingresso Ovest Costituzione

 $\rightarrow$  PRIVATE GALLERIES IN THE CITY

Associazione Gallerie d'Arte Confcommercio Ascom Bologna per Arte Fiera 40 Fino al - 1 febbraio 2016











ART CITY Bologna Musei, mostre, luoghi d'arte 29 - 30 - 31 gennaio 2016

Si svolge dal 29 al 31 gennaio 2016 la quarta edizione di ART CITY Bologna, il programma istituzionale di mostre, eventi e iniziative promosso dal Comune di Bologna in collaborazione con BolognaFiere in occasione di Arte Fiera, con la direzione artistica di Laura Carlini Fanfogna, Direttrice Istituzione Bologna Musei.

Nel 2016 la sinergia si rinnova nella ricorrenza che celebra il **quarantesimo anniversario di Arte Fiera** e il suo ruolo storico di più ampia e prestigiosa fiera internazionale dedicata all'arte moderna e contemporanea in Italia, con un palinsesto di iniziative ancora più ampio. Sono infatti oltre **70** gli **appuntamenti** che animano **46 sedi** - tra mostre, progetti espositivi, azioni performative, incontri e proiezioni cinematografiche - a disposizione di appassionati d'arte, cittadini e turisti.

Quattro i principali **punti di forza** della manifestazione: la valorizzazione del patrimonio storico e artistico attraverso la contaminazione con i linguaggi artistici contemporanei; l'integrazione degli istituti e degli operatori culturali che compongono il sistema cittadino in una programmazione coordinata; i servizi dedicati all'accessibilità e all'accoglienza verso varie fasce di pubblico; la fruizione gratuita, o a tariffa agevolata, per tutti gli eventi garantita dalla convenzione con BolognaFiere.

Anche nel 2016 ART CITY Bologna conferma la propria attenzione verso le forme di mediazione e comprensione del patrimonio culturale per sensibilizzare e favorire la partecipazione attiva dei visitatori, riproponendo gli strumenti e i servizi dedicati all'accessibilità e all'accoglienza.

La linea speciale di trasporto pubblico urbano ART CITY Bus collega la sede della fiera al circuito dei luoghi dell'arte in città con un percorso circolare articolato in quindici fermate: Arte Fiera (capolinea - piazza Costituzione), CUBO (via Stalingrado Parri), Museo per la Memoria di Ustica (via Ferrarese), via Irnerio (Sferisterio), Pinacoteca / Accademia (via Irnerio - Porta San Donato), via San Vitale (angolo Piazza Aldrovandi), Due Torri (piazza Ravegnana), Piazza Minghetti, via Farini (angolo Via D'Azeglio), via Marconi (Marconi), MAMbo (Don Minzoni), MAST (Centro Vittoria), Teatri di Vita (Cinta), Opificio Golinelli (fermata provvisoria), MAMbo (Don Minzoni - lato museo). Le corse, gratuite, partono da Piazza Costituzione ogni 20 minuti dalle ore 14 alle 19.40. Sabato 30 gennaio l'orario viene prolungato con un percorso che termina al MAMbo alle ore 23.15.

L'ART CITY Map è la pratica guida di formato tascabile che, oltre a riportare le fermate bus, fornisce coordinate sui luoghi e informazioni sugli eventi in programma. Distribuita nei padiglioni di Arte Fiera, nelle sedi aderenti ad ART CITY Bologna 2016, nella Biblioteca Salaborsa e nei punti di informazione turistica Bologna Welcome situati in Piazza Maggiore e presso l'Aeroporto Guglielmo Marconi, è lo strumento indispensabile per orientarsi e muoversi in città nei tre giorni di svolgimento della manifestazione.

Sono inoltre predisposti **orari di apertura estesi** e l'**ingresso gratuito**, in alcuni casi **ridotto**, per i possessori di qualsiasi biglietto Arte Fiera, mentre in numerose sedi sono presenti operatori didattici adibiti ai servizi di prima **accoglienza** e **informazione** ai visitatori.

Il programma completo di ART CITY Bologna 2016 è consultabile sui siti: www.bolognagendacultura.it www.comune.bologna.it/cultura/ www.artefiera.it

promosso da











## ART CITY Bologna 2016 è un progetto promosso da:

Comune di Bologna in collaborazione con BolognaFiere

#### In occasione di:

Arte Fiera 2016

## Con la direzione artistica di:

Laura Carlini Fanfogna | Direttrice Istituzione Bologna Musei

#### Periodo:

venerdì 29 - sabato 30 - domenica 31 gennaio 2016

## Siti web:

www.bolognagendacultura.it www.comune.bologna.it/cultura/ www.artefiera.it

## Social media:

Hashtag: #artcity

## **Ufficio stampa:**

**ART CITY Bologna 2016** 

Silvia Tonelli tel. 051 6496611 / 612 silvia.tonelli@comune.bologna.it ufficiostampaartcitybologna@comune.bologna.it

# Comune di Bologna

Raffaella Grimaudo tel. 051 2194664 raffaella.grimaudo@comune.bologna.it

#### Cartella stampa on line:

scaricabile - previa registrazione - dall'Area Stampa del sito di MAMbo http://www.mambo-bologna.org/ufficiostampa/cartellestampa/



promosso da



