



- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

ART CITY Bologna
Musei, mostre, luoghi d'arte
29 - 30 - 31 gennaio 2016

Programma degli appuntamenti di sabato 30 gennaio 2016

h 9.30 - 13.00 | 14.30 - 18.00

ART CITY Children Week-end al MAMbo

Laboratori, letture, giochi e visite animate per bambini dai 5 ai 12 anni

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

Un week-end al MAMbo in occasione di ART CITY 2016. Nei giorni in cui Bologna diventa protagonista dell'arte, il MAMbo dedica uno spazio ai giovanissimi con **laboratori, letture, giochi e visite animate** per muovere i primi passi verso l'arte contemporanea e i suoi luoghi. Le attività sono dedicate alla mostra in corso **Maestro raccontami il mondo**, in cui l'universo narrativo del maestro **Alberto Manzi**, famoso per la trasmissione televisiva "Non è mai troppo tardi" che negli Anni Sessanta insegnò a leggere e a scrivere a migliaia di italiani, viene reinterpretato in chiave contemporanea dall'artista e illustratore Alessandro Sanna.

L'esposizione, a cura del Centro Alberto Manzi, è promossa dall'Agenzia Informazione e Comunicazione Giunta Regione Emilia-Romagna in collaborazione con Istituzione Bologna Musei | Dipartimento educativo MAMbo.

Eventi a cura di: Dipartimento educativo MAMbo

Promossi da: Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Ingresso: € 15 ogni mattina e ogni pomeriggio

Info e prenotazioni: tel. 051 6496611 oppure mamboedu@comune.bologna.it

Sito web: www.mambo-bologna.org

h 10.00 - 19.00 | 21.00 - 2.00

Visite guidate in Accademia condotte da studenti

Accademia di Belle Arti di Bologna | via delle Belle Arti 54

Nelle giornate di ART CITY Bologna l'Accademia di Belle Arti apre le porte alla città con visite guidate gratuite condotte dagli **allievi del corso di Comunicazione e didattica dell'arte** (Triennio) e di **Didattica dell'arte e Mediazione culturale del patrimonio artistico** (Biennio).

Le visite guidate, della durata di circa un'ora, sono incentrate sulla prestigiosa storia dell'istituzione, seguendo un percorso che ne illustra gli spazi più significativi.

Evento promosso da: Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: libero

Sito web: www.ababo.it

h 10.30

Flavio Favelli. Sala d'attesa, Pantheon | Mobilia Essay - Tour

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - punto d'incontro alla reception del museo per partenza

Posti disponibili sul pullman esauriti, è possibile iscriversi alla lista di attesa telefonando al numero 051 6496611

Un tour tra Bologna e Savigno insieme a **Flavio Favelli**, partendo da *Sala d'attesa*, l'intervento realizzato dall'artista all'interno del Pantheon della Certosa di Bologna, per arrivare all'ultimo lavoro *Mobilia Essay*, conservato in un magazzino dismesso nella campagna bolognese.

Sala d'attesa, opera inaugurata nel 2008 all'interno dell'ottocentesco Pantheon del **Cimitero Monumentale della**

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Certosa di Bologna, luogo per i riti dei cittadini che non appartengono ad alcuna confessione religiosa, si caratterizza per una pavimentazione in marmo bianco e nero, quasi a definire un interno intimo e domestico con le pareti addobbate tramite tendaggi calati dal soffitto fino a terra, che lasciano scoperte le colonne colore avorio. Di fronte all'entrata è sistemata una grande specchiera realizzata a mosaico e la sala è illuminata da 25 lampadari di cristallo. Panche a gradoni accolgono il pubblico come in un anfiteatro e corrono parallelamente alle pareti, a rafforzare l'idea di raccoglimento per i congiunti, rivolti verso il palco per il feretro.

Mobilia Essay accosta arredi (e parti di essi) dei primi del Novecento, soprattutto in radica, raccolti negli ultimi vent'anni da Flavio Favelli con il desiderio di ricostruire le suggestioni di quei luoghi domestici in cui lo stesso artista ha vissuto, un *milieu* borghese, saturo di immagini e denso di rapporti familiari principalmente ambigui, come lo sono gli ambienti borghesi. I diversi elementi che compongono l'opera sono organizzati in base a un criterio paragonabile a quello secondo cui gli oggetti, dal più nobile al più semplice, erano raccolti nelle tombe egizie, in cui tutti, avevano un preciso ordine rituale. Nel caso dell'artista, si tratta di un ordine personale, per il pantheon delle sue immagini.

Percorso in pullman gratuito (durata circa 3 ore).

Posti disponibili sul pullman esauriti, è possibile iscriversi alla lista di attesa telefonando al numero 051 6496611

Sito web: www.mambo-bologna.org

h 10.30 | 14.30 | 18.00 | 21.30

The Hateful Eight - Evento speciale in 70 mm (USA/2016) di Quentin Tarantino (182')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

In piena epoca digitale, uno dei grandi creatori contemporanei gira un film in 70 mm.

Il Lumière è una delle poche sale al mondo che mostra il film nel formato originale.

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 10 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 8

Sito web: www.cinetecadibologna.it

h 11.00

Presentazione libro di Maura Pozzati *Artiste della critica* (Corraini Edizioni)

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - Sala Conferenze | via Don Minzoni 14

Il libro, a cura di **Maura Pozzati**, è un primo omaggio a **dodici donne appassionate d'arte**, non solo storiche dell'arte e curatrici di mostre, ma vere e proprie **artiste della parola**, capaci di relazionarsi con la poesia della vita, alternando solitudine interiore e passionalità, studio e scrittura. Una vera e propria voce collettiva per conoscere meglio la produzione, le idee, le battaglie di alcune di loro, per sottolineare l'importanza del lavoro che hanno svolto e la loro determinazione; per ricordare quelle che, ancora in vita, si sono allontanate dai rumori dell'arte contemporanea per scelta; e infine per riflettere sul pensiero dell'arte oggi, la sua intima necessità e sull'importanza che proprio la riflessione critica può avere per le nuove generazioni. Un volume costruito su dodici ritratti, ordinati seguendo la data di nascita delle critiche e storiche dell'arte: Palma Bucarelli, Lorenza Trucchi, Mirella Bentivoglio, Lara-Vinca Masini, Marisa Volpi, Carla Lonzi, Lea Vergine, Ida Gianelli, Adalgisa Lugli, Jole de Sanna, Francesca Alinovi, Gabriella Belli.

Partecipano all'incontro: **Marzia Corraini**, editore; **Maura Pozzati**, curatrice del volume; **Martina Corgnati**, autrice del ritratto di Carla Lonzi; **Lucilla Meloni**, autrice del ritratto di Gabriella Belli; **Fabiola Naldi**, autrice del ritratto di Francesca Alinovi.

Evento promosso da: Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna in collaborazione con Corraini Edizioni

Ingresso: libero

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Siti web: www.mambo-bologna.org | www.corraini.com

h 15.00 - 20.00

ON 2016. Dopo, Domani_ Adelita Husni Bey. Quattro atti sul lavoro

Palazzo d'Accursio - Cappella Farnese | piazza Maggiore 6

Nell'ambito della sesta edizione di ON dedicata al tema del futuro, l'evento pubblico **Quattro atti sul lavoro** di **Adelita Husni Bey** propone un'immaginifica valutazione del possibile sviluppo del concetto di lavoro nei prossimi venticinque anni. Nella Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio una "sessione di lavoro collettiva" vede il coinvolgimento di un gruppo di 20 persone "temporaneamente inoccupate", individuate tramite open-call, con l'intento di rispondere ad una serie di importanti quesiti sugli inevitabili cambiamenti del lavoro, attraverso la formula del focus group, aperto e accessibile a tutti.

Progetto a cura di: Martina Angelotti

Promosso da: ON

In collaborazione con: Comune di Bologna

Con il sostegno di: FUNDER35

Ingresso: gratuito

Sito web: www.onpublic.it

h 15.00 - 19.00 | 21.00 - 24.00

Visite guidate libere alla sede di Opificio Golinelli e al percorso espositivo con opere selezionate dalla Collezione Golinelli

Opificio Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14

In occasione di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Golinelli espone all'interno di Opificio Golinelli **dieci opere** della **collezione di Marino e Paola Golinelli**. In mostra 10 lavori di artisti di fama internazionale: **Loris Cecchini, Alberto Di Fabio, Andrey Gorbunov, Candida Hofer, Joep Van Lieshout, Marcello Maloberti, Lucy e Jorge Orta, Cameron Platter, Ronald Ventura**. Le opere in esposizione restituiscono il carattere unico della collezione Golinelli, focalizzata sulla ricerca dei punti di contatto tra la visione scientifica e artistica del mondo contemporaneo e sull'apertura all'arte dei paesi emergenti, asiatici, africani e sud-americani.

Evento promosso da: Fondazione Golinelli

Ingresso: libero

Sito web: www.fondazionegolinelli.it

h 15.30

Novità e anticipazioni 2016

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna | via Castiglione 8

Un ricco programma di eventi per presentare le molteplici attività dell'anno in corso.

Ingresso: gratuito nella fascia oraria 16.00 - 24.00

Sito web: www.genusbononiae.it

h 16.00

ART CITY Cinema 2016

GERMANO SARTELLI. LA FORMA DELLE COSE - CONVERSAZIONI (Italia/2015) di Paolo Fiore Angelini (77')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

Per tutta la sua lunga ed eclettica parabola creativa **Germano Sartelli** è stato un artista 'fuori dal coro', con una formazione 'sul campo', a un tempo classica e sperimentale, eppure 'da bottega', legata alla manualità e al contatto con gli elementi naturali, tanto da essere avvicinato dalla critica a maestri come Giacometti, Burri,

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Dubuffet, Pollock. Ed è proprio la materia dell'opera la vera protagonista di questo documentario: la macchina da presa vi si avvicina per capirla, sentirla, avvalendosi della voce, dei racconti e persino dei silenzi del suo autore.

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

Sito web: www.cinetecadibologna.it

h 16.00

Schermi e Lavagne. Cineclub per bambini e ragazzi ART CITY Cinema 2016

PEO SI TUFFA NELL'ARTE (Italia/2012) di Fusako Yusaki (45')

Schermi e Lavagne. Cineclub per bambini e ragazzi ART CITY Cinema 2016

Sala Cervi | via Riva Reno 72

Peo è un simpatico e curioso cane blu con un'insaziabile passione per l'arte. Con lui e grazie alla caleidoscopica e poetica fantasia di Fusako Yusaki ci immergeremo nei mondi e nei capolavori animati in plastilina dei più grandi pittori contemporanei, Lichtenstein, Haring, Hopper, Magritte Munch e tanti altri.

Animazione. Dai 3 anni in su

A seguire, merenda a cura di Alce Nero e laboratorio di animazione condotto da Fusako Yusaki

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: libero presentando la tessera Schermi e Lavagne, acquistabile anche in loco (€ 10)

Sito web: www.cinetecadibologna.it

h 17.00

Presentazione dei progetti finalisti concorso *Largo all'avanguardia*

IsArt - Centro di documentazione della didattica delle Arti | via Cartoleria 9

Dynamo, FRONTIER e IsArt presentano il progetto ***Largo all'avanguardia*** che lega la realizzazione di un'opera murale presso la sede della Velostazione e un concorso rivolto agli studenti **delle classi terze e quarte del Liceo Artistico Francesco Arcangeli** per la realizzazione di un'opera tridimensionale che rappresenti la famigerata frase di Roberto Freak Antoni, celebre front man del gruppo Skiantos. Per il concorso si è sviluppata una collaborazione tra le tre realtà che ha permesso agli studenti di confrontarsi con una sfida reale incontrando professionisti e figure di rilievo nel campo dell'arte urbana.

Progetto promosso da: Dynamo - la Velostazione di Bologna, FRONTIER The Line of Style, IsArt - Liceo Artistico Francesco Arcangeli

Con il sostegno di: Comune di Bologna - Assessorato Economia e Promozione della città

Ingresso: libero

Siti web: www.dynamo.bo.it | www.frontier.bo.it

h 17.00

Incontro *ConiglioViola. Le notti di Tino di Bagdad. Una favola in realtà aumentata*
nell'ambito di FRUIT EXHIBITION 4° edizione

Palazzo Re Enzo | piazza del Nettuno 1/c

Durante il talk verrà presentato al pubblico il progetto artistico di **ConiglioViola *Le Notti di Tino di Bagdad. Una favola in realtà aumentata***. Sul palco gli artisti **Andrea Raviola** e **Brice Coniglio**, insieme alla curatrice del capitolo bolognese **Fabiola Naldi**, racconteranno l'esperimento di arte pubblica condotto da ConiglioViola con lo sviluppo dell'opera transmediale *Le notti di Tino di Bagdad*.

Ingresso: ridotto € 3 per i possessori di biglietto Arte Fiera (valido solo nei giorni di svolgimento di ART CITY Bologna) | intero € 5 (valido per i tre giorni dell'evento)

Sito web: www.fruitexhibition.com

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

h 18.00

SALÒ O LE 120 GIORNATE DI SODOMA (Italia/1975) di Pier Paolo Pasolini (116')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

Geniale 'tradimento' di Sade e audace dissimulazione storica (la Repubblica Sociale è solo un 'cartone' metaforico), l'ultimo film di Pasolini aggredisce lo spettatore precipitandolo in un incubo senza pietà e senza vie di salvezza, dove i rituali di perversioni e violenze rimandano surrettiziamente al presente. Mostra aberrazioni perpetrate secondo un regolamento da collegio infernale, dove ogni etica è pervertita nel suo contrario e la 'soluzione finale' pedagogica consiste nella creazione di una nuova umanità, indifferente e assuefatta all'orrore. Versione integrale restaurata da Cineteca di Bologna e CSC - Cineteca Nazionale, in collaborazione con Alberto Grimaldi.

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

Sito web: www.cinetecadibologna.it

h 18.00

Inaugurazione Marta Dell'Angelo. Estratto - Quo Vadis 2011

Atelier Si | via San Vitale 69

La soluzione visiva *Estratto - Quo vadis 2011* realizzata da **Marta Dell'Angelo** per il **Nulla (il foyer del Si)** rimane visibile fino a gennaio 2017, negli giorni e negli orari di apertura del Si. L'intervento in loco è una selezione di un progetto più ampio, che in questa occasione, "aderisce" alle pareti del foyer, tramite la riproduzione di immagini, frasi, pensieri, appunti, spunti, osservazioni, segni e disegni, su supporti cartacei insoliti e spesso strappati, vincolati dal caso e dal momento in cui si sono rivelati. Stimoli visivi e letterali che possono provocare in chi sosta il desiderio di aggiungere la propria versione.

Progetto a cura di: Nosadella.due

Ingresso: gratuito

Siti web: www.ateliersi.it | www.nosadelladue.com

h 19.00 - 23.00

ART CITY Children White Night. Cena al museo per bambini dai 5 ai 12 anni

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

Atmosfere suggestive, immagini, letture, musiche accompagneranno la cena al museo e una speciale serata per celebrare la Notte Bianca dell'arte, dedicata al tema della Favola.

Evento a cura di: Dipartimento educativo MAMbo

Promosso da Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Ingresso: € 35 (cena inclusa)

Info e prenotazioni: tel. 051 6496611 oppure mamboedu@comune.bologna.it

Sito web: www.mambo-bologna.org

h 21.00 (con replica h 22.30)

Incontro con Giuseppe Mestrangelo e lettura scenica di Paola Goretti

Cappella di Santa Maria dei Bulgari - Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio | piazza Galvani 1

In occasione dell'installazione *SIAMO IN RETE* realizzata nella Cappella di Santa Maria dei Bulgari da **Giuseppe Mestrangelo**, tra i massimi lighting designer della scena contemporanea, sabato 30 gennaio alle ore 21.00 e 22.30 sono previsti due momenti di incontro con l'artista accompagnati da una lettura scenica per voce sola eseguita dalla curatrice Paola Goretti sul testo *Luminarie delle Vele*, da lei appositamente composto per il progetto.

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Evento promosso da: Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

In collaborazione con: LIGHT Studio - Milano e PANSTUDIO - Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: www.artistadiluce.blogspot.it | www.archiginnasio.it

h 21.00

Inaugurazione progetti Massimo Giannoni. *Muro del Pianto Studio Preliminare* | Massimiliano Pelletti. *Atena* Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica 1/5

In occasione della ricorrenza del Giorno della Memoria e in concomitanza con ART CITY Bologna 2016, il Museo Ebraico di Bologna presenta due distinti progetti espositivi.

Massimo Giannoni espone l'olio su tela ***Muro del Pianto***, bozzetto preliminare per lo svolgimento di un Trittico di grandi dimensioni (cm 200x600), realizzato in occasione della mostra personale *Four Triptychs* dedicata a quattro luoghi significativi della contemporaneità.

Massimiliano Pelletti interviene in maniera silenziosa nella Sala del Memoriale, installando una grande scultura in pietra grezza che richiama i lineamenti di **Atena**, dea greca che diventa emblema della distruzione da parte del nazismo dei concetti di giustizia e civiltà.

Progetti promossi da: Museo Ebraico di Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: www.museoebraicobo.it

h 21.00

Anteprima della nuova edizione della rassegna musicale ArtRockMuseum

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna | via Castiglione 8

In concerto l'artista **Beatrice Antolini**, già protagonista della I edizione della rassegna, con una formazione inedita per l'occasione, e il rapper **Claver Gold**.

Evento promosso da: Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: www.genusbononiae.it

h 21.00

Performance Luca Carboni & Gabriel da Costa. *The Blink Experiment* (70 minuti)

Teatri di Vita | via Emilia Ponente 485

Che cosa resterà di noi? Come vorremmo essere ricordati? È così che la gente si ricorderà di noi?

A partire da queste domande, il progetto ***The Blink Experiment*** di **Luca Carboni & Gabriel Da Costa** attraversa diversi linguaggi (arte contemporanea, nuovi media, videomaking, performance teatrale) per confrontarsi con la creazione delle immagini e il loro controllo. Il progetto si sviluppa in due momenti distinti: una performance e un'esposizione, ambientate all'interno di un edificio di archeologia industriale che ospita la sede di Teatri di Vita.

***The Blink Experiment* performance:**

Due uomini intraprendono un viaggio di un'ora e quindici minuti nell'universo dell'immagine digitale, affrontano trenta esperienze guidati da una sola domanda: come vorrei che il mondo si ricordasse di me?

Progetto a cura di: Teatri di Vita

Promosso da: Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Ingresso performance: ridotto € 9 per i possessori di biglietto Arte Fiera | intero € 15 | ridotto € 13 | giovani € 9

Sito web: www.teatridivita.it

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

h 21.00 - 23.00

Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea

Fondazione Gramsci Emilia-Romagna | via Mentana 2

Nelle tre notti di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Gramsci Emilia-Romagna in collaborazione con Cinemovel Foundation presenta **Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea**.

Una proiezione di manifesti particolarmente significativi dal punto di vista della comunicazione sociale e politica e della grafica contemporanea, un percorso fatto di immagini d'autore che illuminano la facciata della sede della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna (ex Teatro Contavalli) per raccontare la storia della comunicazione politica e sociale del '900.

Progetto visibile fino al 31 gennaio 2016

Promosso da: Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

In collaborazione: con Cinemovel Foundation

Sito web: www.iger.org

h 21.00 - 2.00

Mostre dei lavori degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Accademia di Belle Arti di Bologna | via delle Belle Arti 54

In occasione di ART CITY White Night i laboratori di arti visive dell'Accademia diventano spazi espositivi. Sabato 30 gennaio, a partire dalle ore 21 fino a notte, i visitatori possono vedere una selezione dei lavori degli studenti dei corsi di pittura, scultura, decorazione, grafica, incisione, fumetto e illustrazione, fotografia, design grafico nelle Aule Collamarini, Ex Liceo e in vari spazi di esposizione.

Evento promosso da: Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: www.ababo.it

Dalle h 21.15

Concerto di musica classica *Sacro e Profano*

Tre eventi performativi *Magma / 4 Vulcano*es | *Heroines* | *Enneagramma*

Accademia di Belle Arti di Bologna | via delle Belle Arti 54

L'ART CITY White Night in Accademia si apre alle ore 21.15 nel Teatro con il concerto di musica classica **Sacro e Profano**. Interpreti i cori "Perosi" di Fiumicello e "Seghizzi" di Gorizia e il duo pianistico formato da Adriano Cirillo e Filippo Terni, sotto la direzione di Italo Montiglio. In programma musiche di Haydn, Donizetti, Rossini e Verdi. Il progetto scenografico e il coordinamento sono di Franco Savignano.

A partire dalle h. 22.00 nell'Aula Magna dell'Accademia si susseguono tre eventi performativi.

In **Magma / 4 Vulcano**es, a cura di **Eva Markiš** e **Raffaele Sargenti**, quattro performer, con l'accompagnamento dal vivo di quattro musicisti, costruiscono un vulcano d'argilla, ognuno secondo i propri tempi e la propria gestualità. Durante l'atto di libera creazione un attore-conferenziere legge un testo legato al tema dei vulcani e della geologia. Lo spettacolo è accompagnato da una base musicale di elettronica preregistrata sulla quale si inseriscono gli interventi live di violoncello, flauto basso, percussioni e sax baritono.

Il progetto ha vinto il **Premio Speciale della Fondazione Zucchelli 2015**, dedicato per la prima volta all'interazione tra l'attività degli allievi dell'Accademia di Belle Arti e del Conservatorio di Musica di Bologna.

Heroines è una performance che unisce sfilata e reading, presentata dal corso di **Fashion Design Biennio**.

Il progetto intende rappresentare l'immagine letteraria della donna attraverso una rielaborazione attuale delle sue eroine più celebri, quali le protagoniste dei romanzi Anna Karenina, La Lettera Scarlatta, Orlando, Jane Eyre, Una donna e Fosca. Il tutto sotto lo sguardo divertito di Simone de Beauvoir. I modelli-performers, muovendosi di fronte all'immagine proiettata, declamano brani tratti dai romanzi, dando vita a nuove eroine contemporanee

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

dallo stile eterogeneo.

Enneagramma è una installazione-performance di design interattivo che indaga sull'intimità del sentimento della paura e delle sue dinamiche, coinvolgendo lo spettatore e introducendolo in un percorso interiore fatto di scelte e conseguenze.

Eventi promossi da: Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: www.ababo.it

h 22.00

Presentazione in loop del video di Camille Henrot *The Strife of Love in a Dream* (2011, 11'37'').

Opificio Golinelli - Auditorium | via Paolo Nanni Costa 14

Commissionato dal Centre Pompidou, il video dell'artista **Camille Henrot *The Strife of Love in a Dream*** è girato in India e alterna scene di un pellegrinaggio con quelle della produzione industriale di un farmaco ansiolitico e dell'estrazione del veleno da un serpente. Religione, scienza e superstizione sono tre modi di affrontare la più grande paura umana, quella della morte, che Henrot esplora in un affascinante sequenza di immagini.

Evento a cura di: Cristiana Perrella

Promosso da: Fondazione Golinelli

Sito web: www.fondazionegolinelli.it

h 22.00

Art Sity Night. Se mi distruggo non muoio

Atelier Sì | via San Vitale 69

Azioni performative con concerto e dj set

Evento a cura di: Cosimo Terlizzi e Alivelab

Promosso da: Ateliersì

Ingresso: gratuito per i possessori di biglietto Arte Fiera | intero € 10

Sito web: www.ateliersi.it

h 22.15

ART CITY Cinema 2016

CREMASTER CYCLE IV & V (USA/1994-1997) di Matthew Barney (97')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

CremaMaster Cycle è una serie di cinque film realizzati tra il 1994 e il 2002 da Matthew Barney, uno dei più acclamati artisti contemporanei. Una sontuosa cosmogonia visiva a metà tra videoarte e cinema sperimentale, un'"epopea di sogni e di miti, in cui l'artista è protagonista, che si intrecciano a formare un labirinto di visioni dove la spinta erotica delle immagini è lo stimolo a costruire e a distruggere gli oggetti e le persone, per creare un'altra realtà fatta di perle o di meraviglie" (Germano Celant).

Versione originale con sottotitoli italiani

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

In collaborazione con: Teatro Comunale di Bologna e Gender Bender

Ingresso: intero € 7 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 5,5

Sito web: www.cinetecadibologna.it

h 00.30 - ART CITY White Night

GOLA PROFONDA (Deep Throat, USA/1972) di Gerard Damiano (61')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Sicuramente esistono porno della golden age più belli, originali e meno consunti di Gola profonda. Ma questo film è un totem. Una rampa di lancio missilistica per una progenie infinita. Un'esondazione che investe costumi e abitudini. Il suo mito è perdurante come pochi, alimentato da ammucciate di libri, remake, biopic, vicende giudiziarie. Una postilla sulla lingua: l'unica copia in pellicola reperita per l'occasione è in francese. Se temete di perdervi nell'intreccio, leggete prima, da qualche parte, la trama.

Versione originale con sottotitoli italiani

Cinefilia

Evento promosso da: Fondazione Cineteca di Bologna

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

Sito web: www.cinetecadibologna.it

Le mostre e i progetti di ART CITY Bologna 2016 visibili sabato 30 gennaio 2016

Pinacoteca Nazionale di Bologna | via Belle Arti 56

→ **ARTE FIERA 40. Lo sguardo delle Gallerie sulla grande arte italiana**

Fino al 28 marzo 2016

Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni

Promossa da BolognaFiere

Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

→ **ARTE FIERA 40. Storia di una Collezione**

Fino al 28 marzo 2016

Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni

Promossa da BolognaFiere

→ **OFFICINA Pasolini**

Fino al 28 marzo 2016

Mostra promossa da Fondazione Cineteca di Bologna e Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Università di Bologna - Scuola di Lettere e Beni Culturali nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna*

→ **Bertozi & Casoni. L'albero della cuccagna. Nutrimenti dell'arte**

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Achille Bonito Oliva

→ **Collezione Permanente**

→ **Cinetica Zagnoli Elettrica | CorrainiMAMbo artbookshop**

Mostra di sculture mobili realizzate da Olimpia Zagnoli con The FabLab - Milano

ART CITY Children | Dipartimento educativo MAMbo | via Don Minzoni 14

→ **Maestro raccontami il mondo**

Fino al 12 febbraio 2016

Mostra a cura di Centro Alberto Manzi

Promossa da Agenzia Informazione e Comunicazione della Giunta della Regione Emilia-Romagna

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

In collaborazione con Istituzione Bologna Musei | Dipartimento educativo MAMbo

Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi | via Don Minzoni 14

→ **Brigitte March Niedermair. *Horizon. transition_Giorgio Morandi | "are you still there"***

Fino al 3 aprile 2016

Mostra a cura di Gianfranco Maraniello

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

→ ***Morandi a vent'anni. Dipinti della Collezione Mattioli dal Guggenheim di Venezia***

Fino al 26 giugno 2016

Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

→ **Collezione Permanente**

Istituzione Bologna Musei | Casa Morandi | via Fondazza 36

→ **David Adika. *Table Studies***

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Alessia Masi

Promossa da Istituzione Bologna Musei

Istituzione Bologna Musei | Collezioni Comunali d'Arte | Palazzo d'Accursio, piazza Maggiore 6

→ **Luca Lanzi. *Eikon***

Fino al 3 aprile 2016

Mostra a cura di Sabrina Samorì

Promossa da Istituzione Bologna Musei

Istituzione Bologna Musei | Museo Davia Bargellini | Strada Maggiore 44

→ **Andrea Salvatori. *Gli specchi dovrebbero pensare più a lungo prima di riflettere***

Fino al 10 aprile 2016

Mostra a cura di Sabrina Samorì

Promossa da Istituzione Bologna Musei

Istituzione Bologna Musei | Museo internazionale e biblioteca della musica | Strada Maggiore 34

→ **Alberto Tadiello. *Nenia***

Fino al 10 aprile 2016

Progetto a cura di Daniela Zangrando

Promosso da Istituzione Bologna Musei

→ **Casa a Mare. *Dwelling Art***

Fino al 7 febbraio 2016

Progetto a cura di Claudio Musso

Promosso da Istituzione Bologna Musei

In collaborazione con Danilo Montanari Editore

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale | via Manzoni 4

→ ***Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia***

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli - Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

→ ***Tra la Vita e la Morte. Due confraternite bolognesi tra Medioevo e Età Moderna***

Fino al 28 marzo 2016

Mostra a cura di Massimo Medica e Mark Gregory D'Apuzzo

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Musei Civici d'Arte Antica e Genus Bononiae. Musei nella Città

In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio, Polo

Museale dell'Emilia-Romagna, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, AUSl Bologna

Con il patrocinio di Curia Arcivescovile di Bologna

Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico | via dell'Archiginnasio 2

→ ***Egitto. Splendore Millenario. Capolavori da Leiden a Bologna***

Fino al 17 luglio 2016

Mostra a cura di Paola Giovetti e Daniela Picchi

Promossa da Comune di Bologna | Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico e

Arthemisia Group

→ ***Brigitte March Niedermair. "are you still there"***

Fino al 17 luglio 2016

Mostra a cura di Gianfranco Maraniello

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi e Museo Civico Archeologico

Teatro Anatomico dell'Archiginnasio | piazza Galvani 1

→ ***Nicola Samorì. Gare du Sud***

Fino al 1 febbraio 2016

Progetto a cura di Chiara Ianeselli

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio - Cappella di Santa Maria dei Bulgari | piazza Galvani 1

→ ***Giuseppe Mestrangelo. SIAMO IN RETE***

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Paola Goretti

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

In collaborazione con LIGHT STUDIO - Milano e PANSTUDIO architetti associati - Bologna

Accademia Nazionale di Agricoltura - Cubiculum Artistarum | piazza Galvani 1

→ ***Erbario Migrante Contemporaneo***

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR-IBBR

(Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

→ ***Incubi alla bolognese: le leggende urbane di Bonvi*** (Piazza Coperta)
Fino al 31 gennaio 2016
Progetto a cura di Sofia Bonvicini e Claudio Varetto
Promosso da Comune di Bologna
In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Salaborsa, Hamelin,
Associazione Culturale, N+V Comics

Palazzo d'Accursio - Sala d'Ercole | piazza Maggiore 6

→ ***Flavio Bertelli. Armoniose visioni di natura 1865 – 1941***
Fino al 10 febbraio 2016
Mostra a cura di Stella Ingino
Promossa da Associazione Bologna per le Arti
In collaborazione con Comune di Bologna
Con il patrocinio di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Emilia-Romagna,
Accademia di Belle Arti di Bologna

Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica 1/5

Fino al 28 febbraio 2016

Progetti promossi da Museo Ebraico di Bologna

→ ***Massimo Giannoni. Muro del Pianto. Studio preliminare***

→ ***Massimiliano Pelletti. Atena***

Progetto cura di Niccolò Bonechi

Museo di Palazzo Poggi | via Zamboni 33

→ ***Marina Gasparini. Serena Piccinini. Silvia Urbini. Teatro dei Prodigj***

Fino al 28 febbraio 2015

Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei e SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

→ ***Giulia Dall'Olio. Il Terzo Paesaggio***

Fino al 28 febbraio 2016

Mostra a cura di Leonardo Regano

Promossa da SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

Museo delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" | via Irnerio 48

→ ***Nunzio Paci e Tamara Ferioli. Succurrere vitae***

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Luisa Leonardi e Cristian Mancini

Promosso da SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

In collaborazione con Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie - Università di Bologna,
Galleria Officine dell'Immagine - Milano

Palazzo Pepoli Campogrande | via Castiglione 7

→ ***Percorsi di segni. Grafica italiana del Novecento nella collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna***

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Fino al 24 aprile 2016

Mostra a cura di Elena Rossoni e Fabia Farneti

Promossa da Polo Museale dell'Emilia Romagna

In collaborazione con BolognaFiere

Con il contributo della Società di Santa Cecilia Amici della Pinacoteca Nazionale di Bologna

Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna | via delle Donzelle 2

→ ***Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia***

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli – Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna - Casa Saraceni | via Farini 15

→ ***Dal Cinquecento al Novecento. Il ritratto nelle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Carisbo***

Fino al 27 marzo 2016

Mostra a cura di Angelo Mazza

Promossa da Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni | via Manzoni 2

→ ***Guido Reni e i Carracci. Un atteso ritorno. Capolavori bolognesi dai Musei Capitolini***

Fino al 13 marzo 2016

Mostra a cura di Sergio Guarino

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, Assessorato alla Cultura e Sport di Roma-Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita | via Clavature 8-10

→ ***Era una notte che pioveva. Gian Marco Montesano***

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Christian Caliandro

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale | via Nazario Sauro 20/2

→ ***Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia***

Fino al 28 febbraio 2016

Mostra a cura di Cinzia Frisoni

Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

MAST - Manifattura di Arti, Sperimentazione e Tecnologia | via Speranza 40-42

→ ***JAKOB TUGGENER. FABRIK 1933 -1953 | NUITS DE BAL 1934-1950***

Fino al 17 aprile 2016

Mostra a cura di Martin Gasser e Urs Stahel

Promossa da Fondazione MAST

In collaborazione con Fondazione Jakob Tuggener - Uster e Fondazione Svizzera per la Fotografia - Winterthur

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Opificio Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14

- **Arte e Scienza. Un percorso tra opere selezionate dalla Collezione Golinelli**
Fino al 31 gennaio 2016
Evento promosso da Fondazione Golinelli

CUBO Centro Unipol BOlogna | piazza Viera De Mello 3

- **Mary Bauermeister, Francesca Pasquali, fuse*. FLUX - US**
Fino al 16 aprile 2016
Mostra a cura di Angela Memola e Pascual Jordan
Promossa da CUBO Centro Unipol BOlogna

Palazzo Albergati - Art Experience | via Saragozza 28

- **Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga**
Fino al 28 febbraio 2015
Mostra a cura di Sergio Gaddi e Andrea Wandschneider
Prodotta e organizzata da Arthemisia Group
con il patrocinio di Comune di Bologna

ON 2016. Dopo, Domani

Progetto a cura di Martina Angelotti

Promosso da ON

In collaborazione con Comune di Bologna

Con il sostegno di FUNDER35

- **Ludovica Carbotta. Monowe** | Parco del Cavaticcio, ingresso da via del Porto, via Fratelli Rosselli, via Azzo Gardino
Fino al 28 febbraio 2016

Fondazione Gramsci Emilia-Romagna | via Mentana 2

- **Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea**
Fino al 31 gennaio 2016
Evento promosso da Fondazione Gramsci Emilia-Romagna
In collaborazione con Cinemovel Foundation

Palazzo De' Toschi | piazza Minghetti 4/d

- **The Camera's Blind Spot III. LA CAMERA. Sulla materialità della fotografia**
Fino al 28 febbraio 2016
Mostra a cura di Simone Menegoi
Promossa da Banca di Bologna

Largo all'avanguardia

- **Luca Barcellona**

Dynamo - la Velostazione di Bologna | via Indipendenza 71/z

Dal 14 gennaio 2016

Progetto promosso da Dynamo - la Velostazione di Bologna, FRONTIER - The Line of Style - IsArt - Liceo Artistico Francesco Arcangeli

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Cheap

Progetti di street poster art promossi da Cheap

- **Nicola Verlato. *Hostia*** | via Indipendenza e via San Giuseppe
nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna*
- **108. 43 rappresentazioni del caos** | viale Masini

FRUIT EXHIBITION 4° edizione | Palazzo Re Enzo | piazza del Nettuno 1/c

Fino al 31 gennaio 2016

Rientrano nel programma di ART CITY Bologna 2016 le mostre:

- **ConiglioViola. *Le Notti di Tino di Bagdad***
Mostra a cura di Fabiola Naldi
- **Angelo Bellobono. *Moving Borders***
Mostra a cura di Elisa Del Prete
Palazzo Re Enzo | Cappella di Santa Maria dei Carcerati

Teatri di Vita | via Emilia Ponente 485

- **Luca Carboni & Gabriel da Costa. *The Blink Experiment (esposizione)***
Fino al 31 gennaio
Progetto a cura di Teatri di Vita
Promosso da Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia-Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Fondazione Collegio Artistico Venturoli | via Centotrecento 4

- ***Il silenzio dopo***
Fino al 31 gennaio 2016
Progetto a cura di Massimo Marchetti
Promosso da Fondazione Collegio Artistico Venturoli

Fondazione Zucchelli SPAZIO | vicolo Malgrado 3d

- ***COSTRUZIONI PER UNA NATURA VIVA***
Fino al 31 gennaio 2016
Mostra a cura di Beatrice Buscaroli, Giovanna Caimmi, Walter Guadagnini
Promossa da Fondazione Carlo, Carolina, Bianca e Santina Zucchelli

Fondazione Carlo Gajani | via de' Castagnoli 14

Fino al 21 febbraio 2016

Mostre promosse da Fondazione Carlo Gajani

- **Giovanni D'Agostino. *Cere, rami e natura artificiale***
- **Eleonora Quadri. *Gëmoj (Albania 2015)***

Spazio Labo' - Centro di Fotografia | Strada Maggiore 29

- ***Prove di fotografia #1. Il libro d'artista come mappa***
Fino al 5 febbraio 2016

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Mostra a cura di Jan Van der Donk
Promossa da Spazio Labo' - Centro di Fotografia

Galleria Santevincenzidue | via Sante Vincenzi 2

→ **Photo Pocket Project / SIFEST²⁵**

Fino al 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Stefano Bellavista, Mario Beltrambini, Federica Landi, Tomas Maggioli, Giuseppe Pazzaglia, Paola Sobrero

Promossa da Città di Savignano sul Rubicone, Assessorato alla Cultura

In collaborazione con Associazione Savignano Immagini e Associazione Cultura e Immagine

Ex Atelier Corradi c/o Cavallo Spose | via Rizzoli 7

→ **Memo/Box. Progetti, luoghi ed esplorazioni**

Fino al 31 gennaio 2016

Esposizione a cura di Daniele Vincenzi e ambientazione sonora di Maurizio Carli Moretti per Camere Sonore

Riconoscimento fotografica di Oscar Ferrari

In collaborazione con Centro Studi Dante Bigli - Copparo (FE) e Ordine degli Architetti - Bologna

L'Altro Spazio | via Nazario Sauro 24/f

→ **A place beyond walls**

Fino al 28 febbraio 2016

Progetto a cura di Jascha Blume

Promosso da L'Altro Spazio

LOCALEDUE | via Azzo Gardino 12c

→ **MINIPIMER**

Dalle h 21.00 di giovedì 28 gennaio alle h 21.00 di domenica 31 gennaio

Progetto a cura di Gabriele Tosi

Promosso da LOCALEDUE

In collaborazione con Associazione Manifattura delle Arti

Galleria Cavour 1/ilm | ingresso via Farini

→ **Andy Warhol. Ladies and Gentlemen 1975 - 2016**

Fino al 2 febbraio 2016

Mostra promossa da Password Onlus e Spirale d'idee - Contemporary Concept

In collaborazione con Consorzio e Proprietà Immobiliari di Galleria Cavour

Con il patrocinio di Confcommercio Ascom Bologna

Con il sostegno di Deutsche Bank e Ducati Motor

Galleria Cavour | ingresso via Massei 2

→ **Erbario Migrante Contemporaneo**

Fino al 20 febbraio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

Promossa In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali),

CNR-IBBR (Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

Installazioni permanenti

- **Museo per la Memoria di Ustica** | via di Saliceto 3/22
Christian Boltanski. *A proposito di Ustica*
- **Museo Civico Medievale** | via Manzoni 4
Chiara Pergola. *Musée de l'OHM*
- **Cappella Santa Maria dei Carcerati** | Palazzo Re Enzo, piazza Nettuno
David Tremlett. *A new light*
- **Palazzo Pepoli Campogrande** | via Castiglione 7
Marco Gastini. *Il concerto di Campogrande*
- **Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale** | via Nazario Sauro 20/2
Claudio Parmiggiani. *Campo dei Fiori*
Piero Pizzi Cannella. *Cattedrale*

Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea Confcommercio Ascom Bologna

- **ART FORUM CONTEMPORARY** | via dei Bersaglieri 5
Sandro Mele. *Spunti per l'avvenire*
- **GALLERIA CINQUANTASEI** | via Mascarella 59b
Carlo Corsi. *Mostra omaggio nel cinquantennale della morte*
- **GALLERIA DE' FOSCHERARI** | via Castiglione 2b
Berlin192010 George Grosz - Luca Vitone
- **GALLERIA DI PAOLO ARTE** | Galleria Falcone Borsellino 4a/b
Dall'Astrazione all'Informale
- **GALLERIA ENRICO ASTUNI** | via Iacopo Barozzi 3 d/e/f
66-16
- **GALLERIA FORNI** | via Farini 26/f
Nicola Nannini. *La declinazione del paesaggio, da bianco/neve a nero/notte*
- **L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA** | via D'Azeglio 42
Mimmo Paladino. *Flores seraphici 1993*
- **GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M.** | via D'Azeglio 15
Robert Indiana
- **GALLERIA IPIU'** | via del Porto 48 a/b
Apparatus 22 _ *Several Laws. The Elastic Test*

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

- **OTTO GALLERY** | via D'Azeglio 55
Marco Tirelli. *Solo Show*
- **P420** | via Azzo Gardino 9
Teoria ingenua degli insiemi. Paolo Icaro | Bettina Buck, Marie Lund, David Schutter
- **SPAZIO TESTONI LA 2000+45** | via D'Azeglio 50
Ingeborg zu Schleswig-Holstein | Ester Grossi. *Deep down inside the color*
- **GALLERIA STEFANO FORNI** | piazza Cavour 2
Pierre Alechinsky
- **GALLERIA STUDIO G7** | via Val D'Aposa 4a
Francesco Candeloro. *Altri Passaggi*

Arte Fiera - Padiglione 26 | Quartiere Fieristico di Bologna, ingresso Ovest Costituzione

→ **PRIVATE GALLERIES IN THE CITY**

Associazione Gallerie d'Arte Confcommercio Ascom Bologna per Arte Fiera 40

Fino al - 1 febbraio 2016

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

ART CITY Bologna
Musei, mostre, luoghi d'arte
29 - 30 - 31 gennaio 2016

Si svolge **dal 29 al 31 gennaio 2016** la quarta edizione di **ART CITY Bologna**, il programma istituzionale di mostre, eventi e iniziative promosso dal **Comune di Bologna** in collaborazione con **BolognaFiere** in occasione di **Arte Fiera**, con la direzione artistica di **Laura Carlini Fanfogna**, Direttrice Istituzione Bologna Musei.

Nel 2016 la sinergia si rinnova nella ricorrenza che celebra il **quarantesimo anniversario di Arte Fiera** e il suo ruolo storico di più ampia e prestigiosa fiera internazionale dedicata all'arte moderna e contemporanea in Italia, con un palinsesto di iniziative ancora più ampio. Sono infatti oltre **70 gli appuntamenti** che animano **46 sedi** - tra mostre, progetti espositivi, azioni performative, incontri e proiezioni cinematografiche - a disposizione di appassionati d'arte, cittadini e turisti.

Quattro i principali **punti di forza** della manifestazione: la valorizzazione del patrimonio storico e artistico attraverso la contaminazione con i linguaggi artistici contemporanei; l'integrazione degli istituti e degli operatori culturali che compongono il sistema cittadino in una programmazione coordinata; i servizi dedicati all'accessibilità e all'accoglienza verso varie fasce di pubblico; la fruizione gratuita, o a tariffa agevolata, per tutti gli eventi garantita dalla convenzione con BolognaFiere.

Anche nel 2016 ART CITY Bologna conferma la propria attenzione verso le forme di mediazione e comprensione del patrimonio culturale per sensibilizzare e favorire la partecipazione attiva dei visitatori, riproponendo gli strumenti e i servizi dedicati all'**accessibilità** e all'**accoglienza**.

La linea speciale di trasporto pubblico urbano **ART CITY Bus collega la sede della fiera al circuito dei luoghi dell'arte in città con un percorso circolare articolato in quindici fermate**: Arte Fiera (capolinea - piazza Costituzione), CUBO (via Stalingrado Parri), Museo per la Memoria di Ustica (via Ferrarese), via Irnerio (Sferisterio), Pinacoteca / Accademia (via Irnerio - Porta San Donato), via San Vitale (angolo Piazza Aldrovandi), Due Torri (piazza Ravegnana), Piazza Minghetti, via Farini (angolo Via D'Azeglio), via Marconi (Marconi), MAMbo (Don Minzoni), MAST (Centro Vittoria), Teatri di Vita (Cinta), Opificio Golinelli (fermata provvisoria), MAMbo (Don Minzoni - lato museo). Le corse, gratuite, partono da Piazza Costituzione ogni 20 minuti dalle ore 14 alle 19.40. Sabato 30 gennaio l'orario viene prolungato con un percorso che termina al MAMbo alle ore 23.15.

L'**ART CITY Map** è la pratica guida di formato tascabile che, oltre a riportare le fermate bus, fornisce coordinate sui luoghi e informazioni sugli eventi in programma. Distribuita nei padiglioni di Arte Fiera, nelle sedi aderenti ad ART CITY Bologna 2016, nella Biblioteca Salaborsa e nei punti di informazione turistica Bologna Welcome situati in Piazza Maggiore e presso l'Aeroporto Guglielmo Marconi, è lo strumento indispensabile per orientarsi e muoversi in città nei tre giorni di svolgimento della manifestazione.

Sono inoltre predisposti **orari di apertura estesi** e l'**ingresso gratuito**, in alcuni casi **ridotto**, per i possessori di qualsiasi biglietto Arte Fiera, mentre in numerose sedi sono presenti operatori didattici adibiti ai servizi di prima **accoglienza e informazione** ai visitatori.

Il programma completo di ART CITY Bologna 2016 è consultabile sui siti:

www.bolognagendacultura.it

www.comune.bologna.it/cultura/

www.artefiera.it

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31
gennaio 2016



Cultura
è Bologna

ART CITY Bologna 2016 è un progetto promosso da:

Comune di Bologna in collaborazione con BolognaFiere

In occasione di:

Arte Fiera 2016

Con la direzione artistica di:

Laura Carlini Fanfogna | Direttrice Istituzione Bologna Musei

Periodo:

venerdì 29 - sabato 30 - domenica 31 gennaio 2016

Siti web:

www.bolognagendacultura.it
www.comune.bologna.it/cultura/
www.artefiera.it

Social media:

Hashtag: #artcity

Ufficio stampa:

ART CITY Bologna 2016

Silvia Tonelli
tel. 051 6496611 / 612
silvia.tonelli@comune.bologna.it
ufficiostampaartcitybologna@comune.bologna.it

Comune di Bologna

Raffaella Grimaudo
tel. 051 2194664
raffaella.grimaudo@comune.bologna.it

Cartella stampa on line:

scaricabile - previa registrazione - dall'Area Stampa del sito di MAMbo
<http://www.mambo-bologna.org/ufficiostampa/cartellestampa/>

promosso da



in occasione di

