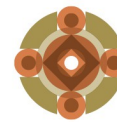




- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**ART CITY Bologna**  
**Musei, mostre, luoghi d'arte**  
**29 - 30 - 31 gennaio 2016**

### Programma degli appuntamenti di venerdì 29 gennaio 2016

**Da venerdì 29 gennaio 2016**

**Progetti di street poster art promossi da Cheap**

**Nicola Verlato. *Hostia*** | via Indipendenza e via San Giuseppe

**108. 43 rappresentazioni del caos** | viale Masini

70 tabelle affissive in disuso, un muro, tre strade del centro cittadino, due artisti per altrettanti progetti site specific che si contestualizzano nell'ambito della street poster art: questi i numeri che definiscono gli interventi proposti da Cheap per ART CITY Bologna 2016, che vedono protagonisti **Nicola Verlato** e **108**.

Inserita nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna*, l'opera di **Nicola Verlato** si incentra su **Pier Paolo Pasolini**, figura da tempo indagata dall'artista attraverso il progetto *Hostia*, che si fonda su un'unica ipotesi utopica: la costruzione di un mausoleo laico dedicato al grande autore nei suoi luoghi di nascita e morte: Bologna e Ostia. Il progetto *site specific* pensato per Bologna sfrutta le potenzialità delle tabelle affissive immaginando la **serie di 27 poster** come una "campagna pubblicitaria" sui generis volta a diffondere il suo progetto utopico. In quest'ottica, i soggetti dei poster sono la rappresentazione di frammenti del mausoleo, che viene riprodotto in miniatura, come una costante, su ciascuno di essi. Grazie ad una app di realtà aumentata, inoltre, i visitatori sono in grado di visualizzare l'edificio, idealmente collocato nel Parco della Montagnola, più precisamente in prossimità della fontana circolare che trova posto al suo interno.

Al figurativo iperrealista di Verlato fa da controcanto **108**, street artist italiano il cui stile si caratterizza per il costante ricorso a forme astratte e all'uso pervasivo del nero. **108** lavora in viale Masini, sul muro di cinta dell'Autostazione, intervenendo complessivamente su una superficie muraria di 250 metri quadrati scandita da **43 billboard**, su cui sono installati altrettanti poster dipinti a mano. Questi ultimi, dominati da forme pseudo-geometriche nere che si stagliano su sfondo bianco, si collocano a metà strada tra astrattismo e interesse per la figurazione primitiva, ponendosi in rapporto dialettico con il muro che fa loro da sfondo, che si caratterizza invece per l'uso del colore e la sovrapposizione di pattern che evocano forme organiche.

Sito web: [www.cheapfestival.it](http://www.cheapfestival.it)

**h 10.00 - 19.00**

**Visite guidate in Accademia condotte da studenti**

**Accademia di Belle Arti di Bologna** | via delle Belle Arti 54

Nelle giornate di ART CITY Bologna l'Accademia di Belle Arti apre le porte alla città con visite guidate gratuite condotte dagli allievi del corso di Comunicazione e didattica dell'arte (Triennio) e di Didattica dell'arte e Mediazione culturale del patrimonio artistico (Biennio).

Le visite guidate, della durata di circa un'ora, sono incentrate sulla prestigiosa storia dell'istituzione, seguendo un percorso che ne illustra gli spazi più significativi.

Evento promosso da: Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: libero

Sito web: [www.ababo.it](http://www.ababo.it)

**h. 10.00**

**Conferenza dello storico della fotografia Italo Zannier**

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

#### **Accademia di Belle Arti di Bologna - Aula Magna | via delle Belle Arti 54**

Lo storico Italo Zannier dialoga con il docente dell'Accademia Luciano Leonotti sul tema "Semblanze: l'ambiguità nella fotografia".

Eventov promosso da Corso di Fotografia digitale - Accademia di Belle Arti di Bologna

Ingresso: libero

Sito web: [www.ababo.it](http://www.ababo.it)

#### **h 14.00**

##### **Inaugurazione mostra ARTE FIERA 40. Storia di una Collezione**

**MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14**

*ARTE FIERA 40. Storia di una Collezione* è la sezione allestita negli spazi della Collezione Permanente di MAMbo - Museo d'Arte Moderna nell'ambito del progetto espositivo *ARTE FIERA 40* che celebra il quarantesimo anniversario della più importante fiera d'arte in Italia. La mostra offre al grande pubblico una selezione di opere acquisite da BolognaFiere nelle diverse edizioni di Arte Fiera fino a costituire una Collezione. Una selezione che, seppur limitata a maestri italiani indiscussi dei nostri anni Settanta, è affiancata a opere di artisti che hanno cominciato a operare negli anni Novanta e che sono ormai molto noti anche fuori dal nostro Paese. Insieme a loro, esponenti delle nuove generazioni, a ribadire la grande importanza che Arte Fiera ha sempre dedicato alla promozione della ricerca e della sperimentazione, anche dei più giovani.

La mostra al MAMbo è complementare alla sezione *ARTE FIERA 40. Lo sguardo delle Gallerie sulla grande arte italiana* allestita nelle sale della Pinacoteca Nazionale di Bologna, dove sono visibili capolavori provenienti dai veri protagonisti dell'evento, le Gallerie.

Mostra visibile fino al 28 marzo 2016

A cura di: Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni

Promossa da: BolognaFiere

Ingresso inaugurazione MAMbo: libero (escluso mostra *OFFICINA Pasolini* e Museo Morandi)

Siti web: [www.artefiera.it](http://www.artefiera.it) | [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

#### **h 15.00**

##### **Inaugurazione esposizione Luca Carboni & Gabriel da Costa. *The Blink Experiment***

**Teatri di Vita | via Emilia Ponente 485**

Che cosa resterà di noi? Come vorremmo essere ricordati? È così che la gente si ricorderà di noi?

A partire da queste domande, il progetto *The Blink Experiment* di **Luca Carboni & Gabriel Da Costa** attraversa diversi linguaggi (arte contemporanea, nuovi media, videomaking, performance teatrale) per confrontarsi con la creazione delle immagini e il loro controllo. Il progetto si sviluppa in due momenti distinti: una performance e un'esposizione, ambientate all'interno di un edificio di archeologia industriale che ospita la sede di Teatri di Vita.

##### ***The Blink Experiment* esposizione:**

Concepito come un primo passo verso la costruzione del museo del futuro, il percorso espositivo si costituisce della video installazione *Faces and standing figures series 1*, degli appunti fotografici *Broken icons*, oltre che di bozzetti, carteggi e discussioni che prevedono la possibilità di raccogliere idee del pubblico.

Progetto a cura di: Teatri di Vita

Promosso da: Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Ingresso esposizione: gratuito

Sito web: [www.teatridivita.it](http://www.teatridivita.it)

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**h 15.00 - 19.00**

**Visite guidate libere alla sede di Opificio Golinelli e al percorso espositivo con opere selezionate dalla Collezione Golinelli**

**Opificio Golinelli** | via Paolo Nanni Costa 14

In occasione di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Golinelli espone all'interno di Opificio Golinelli **dieci opere** della **collezione di Marino e Paola Golinelli**. In mostra 10 lavori di artisti di fama internazionale: **Loris Cecchini, Alberto Di Fabio, Andrey Gorbunov, Candida Hofer, Joep Van Lieshout, Marcello Maloberti, Lucy e Jorge Orta, Cameron Platter, Ronald Ventura**. Le opere in esposizione restituiscono il carattere unico della collezione Golinelli, focalizzata sulla ricerca dei punti di contatto tra la visione scientifica e artistica del mondo contemporaneo e sull'apertura all'arte dei paesi emergenti, asiatici, africani e sud-americani.

Evento promosso da: Fondazione Golinelli

Ingresso: libero

Sito web: [www.fondazionegolinelli.it](http://www.fondazionegolinelli.it)

**h 16.00**

**Presentazione libro di Sissi. *Lezioni di anatomia* (Corraini Edizioni)**

**Accademia di Belle Arti di Bologna - Aula Magna** | via delle Belle Arti 54

Sissi presenta il suo nuovo libro d'artista *Lezioni di anatomia* nel corso di un incontro-conferenza in cui dialoga con **Marzia Corraini**, editore, e **Enrico Fornaroli**, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Il volume, pubblicato da Corraini Edizioni, è un atlante di suggestioni che scorrono all'interno del paesaggio corporeo, lungo il perimetro disegnato dal pennino dell'artista, che diventa bisturi per aprire i disegni a parole, voce dell'immaginario organico. Un libro che si sfoglia nei confronti tra l'opera di Sissi e i grandi anatomisti che per primi hanno aperto finestre nel sottosuolo del sottocutaneo. *Anatomia Parallela*, il progetto artistico che Sissi porta avanti da anni, si sviluppa in questo libro per srotolare un metodo, un sentire che racconta le emozioni come organi intangibili che, per trovare corpo, abitano altri organi modificandoli.

Evento promosso da: Accademia di Belle Arti di Bologna in collaborazione con Corraini Edizioni

Ingresso: libero

Sito web: [www.ababo.it](http://www.ababo.it)

**h 16.00**

**Inaugurazione progetto *Il silenzio dopo***

**Fondazione Collegio Artistico Venturoli** | via Centotrecento 4

La Fondazione Collegio Artistico Venturoli è un'istituzione che da ormai due secoli ospita al suo interno atelier di giovani artisti bolognesi. Quattro artisti attualmente ospiti del Collegio - **Barbara Baroncini, Irene Fenara, Simona Paladino e Davide Trabucco** - contrastano la profusione di immagini e voci che abitualmente caratterizza l'atmosfera di Arte Fiera e di ART CITY Bologna promettendo una forma di silenzio visivo con il progetto ***Il silenzio dopo***. Gli artisti fanno uso dell'installazione ribaltando il concetto di *site-specific*, riletto come mezzo per nascondere e cancellare lo spazio e le tracce storiche che ne costituiscono l'identità. La serie di strategie di occultamento attuate definiscono un'operazione concettuale in cui la vista è chiamata a ricostruire il mancante, scontrandosi con i segni contemporanei lasciati dagli artisti. Il percorso espositivo, inoltre, mette in dubbio il concetto stesso di 'mostra collettiva': l'individualità di ciascun artista viene meno ed è riversata all'interno di un unico lavoro collettivo che si disloca nei vari spazi del Collegio rasentando il 'quasi nulla'.

Progetto a cura di: Massimo Marchetti

Promosso da: Fondazione Collegio Artistico Venturoli

Ingresso: gratuito

Sito web: [collegioventuroli.wordpress.com](http://collegioventuroli.wordpress.com)

promosso da



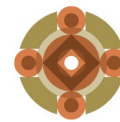
in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**h 17.30**

**River of Fundament. Un film di Matthew Barney & Jonathan Bepler**

**Teatro Comunale di Bologna** | Largo Respighi 1

Un evento d'eccezione celebra il quarantesimo anniversario di Arte Fiera: la proiezione in anteprima nazionale di **River of Fundament**, l'ultimo film capolavoro di **Matthew Barney & Jonathan Bepler**, **venerdì 29 gennaio alle ore 17.30** presso il **Teatro Comunale di Bologna**. Un'iniziativa speciale resa possibile grazie alla collaborazione tra il Salone internazionale dell'arte moderna e contemporanea, il Teatro Comunale di Bologna e l'Istituzione Bologna Musei per portare in Italia, nell'ambito di una prestigiosa circuitazione mondiale, un evento di arte che unisce cinema, musica, performance e teatro in una grande opera.

Ingresso: sold out

Sito web: [www.artefiera.it](http://www.artefiera.it) | [www.tcbo.it](http://www.tcbo.it)

**h 17.30**

**ART CITY Cinema 2016. Ricordando Mario Dondero**

**CALMA E GESSO - IN VIAGGIO CON MARIO DONDERO** (Italia/2015) di Marco Cruciani (135')

**Cinema Lumière** | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b – ingresso da via Azzo Gardino 65

Scorrono immagini di città, di luoghi, di donne e di uomini, di storie incredibili ma vere. Scorrono foto in bianco e nero e diapositive a colori. Scorrono strade e paesaggi. Siamo in viaggio con uno dei grandi maestri del fotogiornalismo. Un percorso di quasi cinque anni seguendo le sue ricerche, le sue mostre, inaugurazioni, conferenze, premiazioni, eventi vari e semplici passeggiate. Un tragitto di pensieri e di azioni da cui emerge uno spaccato di cronaca nazionale e internazionale vissuto in prima persona e in prima linea dagli anni Cinquanta ad oggi.

Al termine incontro con **Marco Cruciani**

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

10 posti gratuiti per Amici e sostenitori della Cineteca. Prenotazioni: [amicineteca@cineteca.bologna.it](mailto:amicineteca@cineteca.bologna.it)

Sito web: [www.cinetecadibologna.it](http://www.cinetecadibologna.it)

**h 17.30**

**Incontro EDEL, un osservatorio empirico sul contemporaneo**

**nell'ambito di FRUIT EXHIBITION 4° edizione**

**Palazzo Re Enzo** | piazza del Nettuno 1/c

Intervengono: Roberta Bertozzi (poetessa, critica e coordinatrice di Calligraphie), Massimo Pulini (artista, storico dell'arte e Assessore alla Cultura del Comune di Rimini), Stefano Mazzotti (Direttore del Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara)

Ingresso: ridotto € 3 per i possessori di biglietto Arte Fiera (valido solo nei giorni di svolgimento di ART CITY Bologna) | intero € 5 (valido per i tre giorni dell'evento)

Sito web: [www.fruitexhibition.com](http://www.fruitexhibition.com)

**h. 18.00**

**Inaugurazione Marina Gasparini. Serena Piccinini. Silvia Urbini Teatro dei Prodigii**

**Museo di Palazzo Poggi** | via Zamboni 33

**Teatro dei Prodigii** è un progetto corale realizzato a tre voci, quelle di **Marina Gasparini**, **Serena Piccinini** e **Silvia Urbini**, che si propone di animare gli oggetti del Museo di Palazzo Poggi rendendoli protagonisti di nuove storie. Opere, testi, e video delle artiste si insinuano nella trama dei simulacri che abitano da sempre il luogo potenziando la loro immagine, moltiplicando la loro identità, facendo da cassa di risonanza a emozioni dimenticate, antiche, perturbanti.

promosso da



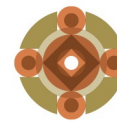
in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Mostra visibile fino al 28 febbraio 2016

Promossa da: Istituzione Bologna Musei e Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

Ingresso inaugurazione: libero (h 18.00 - 20.00)

Sito web: [www.museopalazzopoggi.unibo.it](http://www.museopalazzopoggi.unibo.it)

**h. 18.00**

**Inaugurazione mostra Giulia Dell'Olio. *Il Terzo Paesaggio***

**Museo di Palazzo Poggi** | via Zamboni 33

All'interno della Sala della Biblioteca dell'Istituto delle Scienze, **Giulia Dall'Olio** (Bologna, 1983) presenta la sua personale riflessione sulla nuova natura con un nutrito nucleo di **opere pittoriche e grafiche** ispirate alle tesi del paesaggista e botanico francese **Gilles Clément**. Sull'idea di un ritrovato contatto tra l'uomo e la natura l'artista articola la sua pittura, proponendo uno studio che si ispira all'opera di **Ulisse Aldrovandi** e alle tavole del suo prezioso Erbario, custodito proprio all'interno della Biblioteca Universitaria di Bologna.

Mostra visibile fino al 28 febbraio 2016

A cura di: Leonardo Regano

Promossa da: Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

Ingresso inaugurazione: libero (h 18.00 - 20.00)

Sito web: [www.museopalazzopoggi.unibo.it](http://www.museopalazzopoggi.unibo.it)

**h 18.00**

**Inaugurazione mostra *COSTRUZIONI PER UNA NATURA VIVA* con intervento musicale di allievi del Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**Fondazione Zucchelli** | Strada Maggiore 90

La Fondazione Zucchelli invita gli artisti che negli ultimi anni hanno vinto i suoi Premi a un confronto con il tema del paesaggio naturale, della presenza dell'uomo nel paesaggio e del rapporto sempre più affascinante e sfidante tra natura umana e natura complessiva. In mostra dodici progetti, con dipinti, fotografie, installazioni e video, in una collettiva che, a causa della diversità dei *media*, offre agli artisti la massima libertà espressiva.

Mostra visibile fino al 31 gennaio 2016

A cura di: Beatrice Buscaroli, Giovanna Caimmi, Walter Guadagnini

Promossa da: Fondazione Carlo, Carolina, Bianca e Santina Zucchelli

Ingresso: gratuito

Sito web: [www.fondazionezucchelli.it](http://www.fondazionezucchelli.it)

**h 18.30**

**Inaugurazione *LA CAMERA. Sulla materialità della fotografia***

**Palazzo De' Toschi** | piazza Minghetti 4/d

La mostra **LA CAMERA. Sulla materialità della fotografia** costituisce il terzo episodio di un progetto espositivo dedicato al rapporto fra scultura e fotografia, dal titolo complessivo *The Camera's Blind Spot*. La tappa espositiva bolognese si incentra sul medium fotografico presentando opere realizzate con le tecniche fotosensibili più insolite e rare fra quelle attualmente in uso oggi presso artisti visivi e fotografi.

Mostra visibile fino al 28 febbraio 2016

A cura di: Simone Menegoi

Promossa da: Banca di Bologna

Ingresso: gratuito

Sito web: [www.bancadibolognaeventi.it/mostra-arte-la-camera/](http://www.bancadibolognaeventi.it/mostra-arte-la-camera/)

promosso da



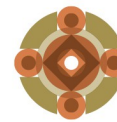
in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**h 18.30**

**Inaugurazione progetto Nunzio Paci e Tamara. Ferioli *Succurrere vitae***

**Museo delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" | via Irnerio 48**

Gli artisti **Nunzio Paci** (Bologna, 1977) e **Tamara Ferioli** (Milano, 1982) indagano nell'antica sala anatomica dell'Università di Bologna se il cambio di paradigma anatomo-patologico per cui il sapere medico è passato da arte della cura a scienza delle malattie la medicina abbia riorganizzato la percezione stessa della finitudine umana.

Progetto visibile fino al 31 gennaio 2016

A cura di: Luisa Leonardi, Cristian Mancini

Promosso da: SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

Ingresso: libero

Sito web: [www.sma.unibo.it](http://www.sma.unibo.it)

**h 20.15**

**GERMANO SARTELLI. LA FORMA DELLE COSE - CONVERSAZIONI** (Italia/2015) di Paolo Fiore Angelini (77')

**Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65**

Per tutta la sua lunga ed eclettica parabola creativa Germano Sartelli è stato un artista 'fuori dal coro', con una formazione 'sul campo', a un tempo classica e sperimentale, eppure 'da bottega', legata alla manualità e al contatto con gli elementi naturali, tanto da essere avvicinato dalla critica a maestri come Giacometti, Burri, Dubuffet, Pollock. Ed è proprio la materia dell'opera la vera protagonista di questo documentario: la macchina da presa vi si avvicina per capirla, sentirla, avvalendosi della voce, dei racconti e persino dei silenzi del suo autore.

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

Sito web: [www.cinetecadibologna.it](http://www.cinetecadibologna.it)

**h 21.00**

**Incontro con Luca Maria Patella**

**Salaborsa - Auditorium Enzo Biagi | piazza Nettuno 3**

L'incontro con **Luca Maria Patella** rientra nella serie di eventi dedicati a richiamare in scena alcuni dei protagonisti delle Settimane internazionali della Performance, tenutesi a partire dal 1977 fino al 1982 presso la Galleria Comunale d'Arte Moderna. La formula del *talk show* con una libera conversazione tra il curatore Renato Barilli e Patella consente di ricostruire criticamente la carriera straordinaria di un artista "totale" che si è dedicato a uno stupefacente spettro di ricerche sperimentali su vari media.

Evento a cura di: Renato Barilli

Promosso da: Dipartimento delle Arti - Università di Bologna con il contributo di UniboCultura

Ingresso: libero, disponibilità di posti limitata

I biglietti possono essere ritirati presso l'Ufficio Relazioni Pubbliche dell'Università di Bologna, in Largo Trombetti 1, venerdì 29 gennaio dalle ore 9 alle 12.30

Sito web: [www.dar.unibo.it](http://www.dar.unibo.it)

**h 21.00**

**Performance Luca Carboni & Gabriel da Costa. *The Blink Experiment* (70 minuti)**

**Teatri di Vita | via Emilia Ponente 485**

Che cosa resterà di noi? Come vorremmo essere ricordati? È così che la gente si ricorderà di noi?

A partire da queste domande, il progetto ***The Blink Experiment*** di **Luca Carboni & Gabriel Da Costa** attraversa diversi linguaggi (arte contemporanea, nuovi media, videomaking, performance teatrale) per confrontarsi con la creazione delle immagini e il loro controllo. Il progetto si sviluppa in due momenti distinti: una performance e

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

un'esposizione, ambientate all'interno di un edificio di archeologia industriale che ospita la sede di Teatri di Vita.

#### **The Blink Experiment performance:**

Due uomini intraprendono un viaggio di un'ora e quindici minuti nell'universo dell'immagine digitale, affrontano trenta esperienze guidati da una sola domanda: come vorrei che il mondo si ricordasse di me?

Progetto a cura di: Teatri di Vita

Promosso da: Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Ingresso performance: ridotto € 9 per i possessori di biglietto Arte Fiera | intero € 15 | ridotto € 13 | giovani € 9

Sito web: [www.teatrividita.it](http://www.teatrividita.it)

#### **h 21.00**

##### **Manuale della figura umana. Secondo studio per l'allestimento di un impaginato**

Atelier Si | via San Vitale 69

L'azione scenica **Manuale della figura umana**, nato dall'incontro tra la drammaturga-regista Fiorenza Menni e l'artista Marta Dell'Angelo, si costruisce attorno alla messa-in-opera di un impaginato tratto dal libro d'artista realizzato da Dell'Angelo nel 2007 (Gli Ori, Prato). È una messa-in-elaborazione del tema della fruizione e della contemplazione. È una messa-in-condivisione di un tempo privilegiato e rubato. È una messa-in-tempo di un'opera d'arte: un'opera (teatrale) animata che si conclude con l'inizio dell'opera (d'arte) inanimata (installazione dell'impaginato sul muro).

Azione scenica su progetto di: Fiorenza Menni e Marta Dell'Angelo

Promossa da: Ateliersi e Nosadella.due

Ingresso: gratuito per i possessori di biglietto Arte Fiera | intero € 8 | ridotto studenti € 6

Siti web: [www.ateliersi.it](http://www.ateliersi.it) | [www.nosadelladue.com](http://www.nosadelladue.com)

#### **h 21.00 - 23.00**

##### **Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea**

Fondazione Gramsci Emilia-Romagna | via Mentana 2

Nelle tre notti di ART CITY Bologna 2016 la Fondazione Gramsci Emilia-Romagna in collaborazione con Cinemovel Foundation presenta **Manifesti al muro. La grafica d'autore nella comunicazione sociale e politica contemporanea**. Una proiezione di manifesti particolarmente significativi dal punto di vista della comunicazione sociale e politica e della grafica contemporanea, un percorso fatto di immagini d'autore che illuminano la facciata della sede della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna (ex Teatro Contavalli) per raccontare la storia della comunicazione politica e sociale del '900.

Progetto visibile fino al 31 gennaio 2016

Promosso da: Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

In collaborazione: con Cinemovel Foundation

Sito web: [www.iger.org](http://www.iger.org)

#### **h 22.30**

##### **PHANTASMES**

(La seduzione di Amy, Francia, 1975) di Jean Rollin (88')

Cinema Lumière | Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b - ingresso da via Azzo Gardino 65

Jean Rollin è un tipico esempio di autore di genere con un suo seguito di aficionados che, dopo essersi ritagliato una certa fama con pellicole senza sesso esplicito, decide di saltare il guado e darsi al porno per ragioni sostanzialmente alimentari, ma portandosi dietro alcune costanti del suo 'vecchio cinema': in sostanza, horror vampireschi estenuanti fino all'ipnotico, nei casi migliori. In questo Phantasmes rispolvera un manoscritto di de

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Sade e lo mette nelle mani di un nobiluomo lussurioso alla ricerca di giovani schiave. L'horror e il porno si ibridano in un kitsch al cubo.

Ingresso: intero € 6 | ridotto con biglietto di ingresso Arte Fiera € 4,5

Sito web: [www.cinetecadibologna.it](http://www.cinetecadibologna.it)

## Le mostre e i progetti di ART CITY Bologna 2016 visibili venerdì 29 gennaio 2016

### Pinacoteca Nazionale di Bologna | via Belle Arti 56

- **ARTE FIERA 40. Lo sguardo delle Gallerie sulla grande arte italiana**  
29 gennaio - 28 marzo 2016  
Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni  
Promossa da BolognaFiere

### Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14

- **ARTE FIERA 40. Storia di una Collezione**  
29 gennaio - 28 marzo 2016  
Mostra a cura di Giorgio Verzotti e Claudio Spadoni  
Promossa da BolognaFiere
- **OFFICINA Pasolini**  
Fino al 28 marzo 2016  
Mostra promossa da Fondazione Cineteca di Bologna e Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Università di Bologna - Scuola di Lettere e Beni Culturali nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna*
- **Bertozzi & Casoni. L'albero della cuccagna. Nutrimenti dell'arte**  
Fino al 31 gennaio 2016  
Progetto a cura di Achille Bonito Oliva
- **Collezione Permanente**
- **Cinetica Zagnoli Elettrica**  
Da venerdì 29 gennaio | CorrainiMAMbo *artbookshop*  
Mostra di sculture mobili realizzate da Olimpia Zagnoli con The FabLab - Milano

### ART CITY Children | Dipartimento educativo MAMbo | via Don Minzoni 14

- **Maestro raccontami il mondo**  
Fino al 12 febbraio 2016  
Mostra a cura di Centro Alberto Manzi  
Promossa da Agenzia Informazione e Comunicazione della Giunta della Regione Emilia-Romagna  
In collaborazione con Istituzione Bologna Musei | Dipartimento educativo MAMbo

### Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi | via Don Minzoni 14

- **Brigitte March Niedermair. Horizon. transition\_Giorgio Morandi | "are you still there"**

promosso da



in occasione di

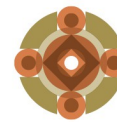






- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Fino al 3 aprile 2016  
Mostra a cura di Gianfranco Maraniello  
Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

→ **Morandi a vent'anni. Dipinti della Collezione Mattioli dal Guggenheim di Venezia**  
Fino al 26 giugno 2016  
Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi

→ **Collezione Permanente**

**Istituzione Bologna Musei | Casa Morandi | via Fondazza 36**

→ **David Adika. Table Studies**  
Fino al 20 marzo 2016  
Mostra a cura di Alessia Masi  
Promossa da Istituzione Bologna Musei

**Istituzione Bologna Musei | Collezioni Comunali d'Arte | Palazzo d'Accursio, piazza Maggiore 6**

→ **Luca Lanzi. Eikon**  
Fino al 3 aprile 2016  
Mostra a cura di Sabrina Samorì  
Promossa da Istituzione Bologna Musei

**Istituzione Bologna Musei | Museo Davia Bargellini | Strada Maggiore 44**

→ **Andrea Salvatori. Gli specchi dovrebbero pensare più a lungo prima di riflettere**  
Fino al 10 aprile 2016  
Mostra a cura di Sabrina Samorì  
Promossa da Istituzione Bologna Musei

**Istituzione Bologna Musei | Museo internazionale e biblioteca della musica | Strada Maggiore 34**

→ **Alberto Tadiello. Nenia**  
Fino al 10 aprile 2016  
Progetto a cura di Daniela Zangrando  
Promosso da Istituzione Bologna Musei

→ **Casa a Mare. Dwelling Art**  
Fino al 7 febbraio 2016  
Progetto a cura di Claudio Musso  
Promosso da Istituzione Bologna Musei  
In collaborazione con Danilo Montanari Editore

**Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale | via Manzoni 4**

→ **Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia**  
Fino al 20 marzo 2016  
Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli - Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

→ ***Tra la Vita e la Morte. Due confraternite bolognesi tra Medioevo e Età Moderna***

Fino al 28 marzo 2016

Mostra a cura di Massimo Medica e Mark Gregory D'Apuzzo

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Musei Civici d'Arte Antica e Genus Bononiae. Musei nella Città

In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio, Polo

Museale dell'Emilia-Romagna, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, AUsl Bologna

Con il patrocinio di Curia Arcivescovile di Bologna

**Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico | via dell'Archiginnasio 2**

→ ***Egitto. Splendore Millenario. Capolavori da Leiden a Bologna***

Fino al 17 luglio 2016

Mostra a cura di Paola Giovetti e Daniela Picchi

Promossa da Comune di Bologna | Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico e

Arthemisia Group

→ ***Brigitte March Niedermair. "are you still there"***

Mostra a cura di Gianfranco Maraniello

Fino al 17 luglio 2016

Promossa da Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi e Museo Civico Archeologico

**Teatro Anatomico dell'Archiginnasio | piazza Galvani 1**

→ ***Nicola Samorì. Gare du Sud***

Fino al 1 febbraio 2016

Progetto a cura di Chiara Ianeselli

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

**Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio - Cappella di Santa Maria dei Bulgari | piazza Galvani 1**

→ ***Giuseppe Mestrangelo. SIAMO IN RETE***

Progetto a cura di Paola Goretti

Promosso da Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

In collaborazione con LIGHT STUDIO - Milano e PANSTUDIO architetti associati - Bologna

**Accademia Nazionale di Agricoltura - Cubiculum Artistarum | piazza Galvani 1**

→ ***Erbario Migrante Contemporaneo***

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR-IBBR

(Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

→ ***Incubi alla bolognese: le leggende urbane di Bonvi*** (Piazza Coperta)

Fino al 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Sofia Bonvicini e Claudio Varetto

Promosso da Comune di Bologna

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

In collaborazione con Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna | Biblioteca Salaborsa, Hamelin, Associazione Culturale, N+V Comics

- **Palazzo d'Accursio - Sala d'Ercole** | piazza Maggiore 6  
**Flavio Bertelli. Armoniose visioni di natura 1865 – 1941**  
Fino al 10 febbraio 2016  
Mostra a cura di Stella Ingino  
Promossa da Associazione Bologna per le Arti  
In collaborazione con Comune di Bologna  
Con il patrocinio di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Emilia-Romagna, Accademia di Belle Arti di Bologna

**Museo Ebraico di Bologna** | via Valdonica 1/5

29 gennaio - 28 febbraio 2016

Progetti promossi da Museo Ebraico di Bologna

- **Massimo Giannoni. Muro del Pianto. Studio preliminare**

- **Massimiliano Pelletti. Atena**

Progetto cura di Niccolò Bonechi

**Museo di Palazzo Poggi** | via Zamboni 33

- **Marina Gasparini. Serena Piccinini. Silvia Urbini. Teatro dei Prodiggi**

29 gennaio - 28 febbraio 2015

Mostra promossa da Istituzione Bologna Musei e SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

- **Giulia Dall'Olio. Il Terzo Paesaggio**

29 gennaio - 28 febbraio 2016

Mostra a cura di Leonardo Regano

Promossa da SMA - Sistema Museale di Ateneo - Università di Bologna

**Palazzo Pepoli Campogrande** | via Castiglione 7

- **Percorsi di segni. Grafica italiana del Novecento nella collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna**

28 gennaio - 24 aprile 2016

Mostra a cura di Elena Rossoni e Fabia Farneti

Promossa da Polo Museale dell'Emilia Romagna

In collaborazione con BolognaFiere

Con il contributo della Società di Santa Cecilia Amici della Pinacoteca Nazionale di Bologna

**Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna** | via delle Donzelle 2

- **Terra provocata. Percezione della materia e concetto nella materia**

Fino al 20 marzo 2016

Mostra a cura di Matteo Zauli e Guido Molinari

Promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con Museo Carlo Zauli – Faenza e Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Medievale

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna - Casa Saraceni | via Farini 15**

- ***Dal Cinquecento al Novecento. Il ritratto nelle Collezioni d'arte e di storia della Fondazione Carisbo***  
29 gennaio - 27 marzo 2016  
Mostra a cura di Angelo Mazza  
Promossa da Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

**Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni | via Manzoni 2**

- ***Guido Reni e i Carracci. Un atteso ritorno. Capolavori bolognesi dai Musei Capitolini***  
Fino al 13 marzo 2016  
Mostra a cura di Sergio Guarino  
Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, Assessorato alla Cultura e Sport di Roma-Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

**Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita | via Clavature 8-10**

- ***Era una notte che pioveva. Gian Marco Montesano***  
Fino al 31 gennaio 2016  
Mostra a cura di Christian Caliandro  
Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

**Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale | via Nazario Sauro 20/2**

- ***Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia***  
Fino al 28 febbraio 2016  
Mostra a cura di Cinzia Frisoni  
Promossa da Genus Bononiae. Musei nella Città e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

**MAST - Manifattura di Arti, Sperimentazione e Tecnologia | via Speranza 40-42**

- ***JAKOB TUGGENER. FABRIK 1933 -1953 | NUITS DE BAL 1934-1950***  
Fino al 17 aprile 2016  
Mostra a cura di Martin Gasser e Urs Stahel  
Promossa da Fondazione MAST  
In collaborazione con Fondazione Jakob Tuggener - Uster e Fondazione Svizzera per la Fotografia - Winterthur

**Opificio Golinelli | via Paolo Nanni Costa 14**

- ***Arte e Scienza. Un percorso tra opere selezionate dalla Collezione Golinelli***  
Fino al 31 gennaio 2016  
Evento promosso da Fondazione Golinelli

**CUBO Centro Unipol BOlogna | piazza Viera De Mello 3**

- ***Mary Bauermeister, Francesca Pasquali, fuse\*. FLUX - US***  
Fino al 16 aprile 2016  
Mostra a cura di Angela Memola e Pascual Jordan  
Promossa da CUBO Centro Unipol BOlogna

**Palazzo Albergati - Art Experience | via Saragozza 28**

- ***Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga***

promosso da



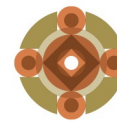
in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Fino al 28 febbraio 2015  
Mostra a cura di Sergio Gaddi e Andrea Wandschneider  
Prodotta e organizzata da Arthemisia Group  
con il patrocinio di Comune di Bologna

#### ON 2016. *Dopo, Domani*

- **Ludovica Carbotta. *Monowe*** | Parco del Cavaticcio, ingresso da via del Porto, via Fratelli Rosselli, via Azzo Gardino  
Fino al 28 febbraio 2016  
Progetto a cura di Martina Angelotti  
Promosso da ON  
In collaborazione con Comune di Bologna  
Con il sostegno di FUNDER35

**Palazzo De' Toschi** | piazza Minghetti 4/d

- ***The Camera's Blind Spot III. LA CAMERA. Sulla materialità della fotografia***  
29 gennaio - 28 febbraio 2016  
Mostra a cura di Simone Menegoi  
Promossa da Banca di Bologna

**Dynamo - la Velostazione di Bologna** | via Indipendenza 71/z

- ***Largo all'avanguardia. Luca Barcellona***  
Dal 14 gennaio 2016  
Progetto promosso da Dynamo - la Velostazione di Bologna, FRONTIER - The Line of Style - IsArt - Liceo Artistico Francesco Arcangeli

#### Cheap

Progetti di street poster art promossi da Cheap  
Da venerdì 29 gennaio 2016

- **Nicola Verlato. *Hostia*** | via Indipendenza e via San Giuseppe  
nell'ambito del progetto speciale *Più moderno di ogni moderno. Pasolini a Bologna*
- **108. 43 rappresentazioni del caos** | viale Masini

**FRUIT EXHIBITION 4° edizione** | Palazzo Re Enzo | piazza del Nettuno 1/c

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Rientrano nel programma di ART CITY Bologna 2016 le mostre:

- **ConiglioViola. *Le Notti di Tino di Bagdad***  
Mostra a cura di Fabiola Naldi
- **Angelo Bellobono. *Moving Borders***  
Mostra a cura di Elisa Del Prete  
Palazzo Re Enzo | Cappella di Santa Maria dei Carcerati

**Teatri di Vita** | via Emilia Ponente 485

- **Luca Carboni & Gabriel da Costa. *The Blink Experiment***

promosso da



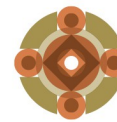
in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

Esposizione: 29 - 30 - 31 gennaio

Progetto a cura di Teatri di Vita

Promosso da Teatri di Vita nell'ambito del progetto interregionale di Residenze Artistiche realizzato con il contributo della Regione Emilia-Romagna e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**Fondazione Collegio Artistico Venturoli** | via Centotrecento 4

→ ***Il silenzio dopo***

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Progetto a cura di Massimo Marchetti

Promosso da Fondazione Collegio Artistico Venturoli

**Fondazione Zucchelli SPAZIO** | vicolo Malgrado 3d

→ ***COSTRUZIONI PER UNA NATURA VIVA***

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Beatrice Buscaroli, Giovanna Caimmi, Walter Guadagnini

Promossa da Fondazione Carlo, Carolina, Bianca e Santina Zucchelli

**Fondazione Carlo Gajani** | via de' Castagnoli 14

Fino al 21 febbraio 2016

Mostre promosse da Fondazione Carlo Gajani

→ ***Giovanni D'Agostino. Cere, rami e natura artificiale***

→ ***Eleonora Quadri. Gëmoj (Albania 2015)***

**Spazio Labo' - Centro di Fotografia** | Strada Maggiore 29

→ ***Prove di fotografia #1. Il libro d'artista come mappa***

Fino al 5 febbraio 2016

Mostra a cura di Jan Van der Donk

Promossa da Spazio Labo' - Centro di Fotografia

**Galleria Santevincenzidue** | via Sante Vincenzi 2

→ ***Photo Pocket Project / SIFEST<sup>25</sup>***

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Mostra a cura di Stefano Bellavista, Mario Beltrambini, Federica Landi, Tomas Maggioli, Giuseppe Pazzaglia, Paola Sobrero

Promossa da Città di Savignano sul Rubicone, Assessorato alla Cultura

In collaborazione con Associazione Savignano Immagini e Associazione Cultura e Immagine

**Ex Atelier Corradi c/o Cavallo Spose** | via Rizzoli 7

→ ***Memo/Box. Progetti, luoghi ed esplorazioni***

29 - 30 - 31 gennaio 2016

Esposizione a cura di Daniele Vincenzi e ambientazione sonora di Maurizio Carli Moretti per Camere Sonore

Ricognizione fotografica di Oscar Ferrari

In collaborazione con Centro Studi Dante Bigli - Copparo (FE) e Ordine degli Architetti - Bologna

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**LOCALEDUE** | via Azzo Gardino 12c

→ **MINIPIMER**

Dalle h 21.00 di giovedì 28 gennaio alle h 21.00 di domenica 31 gennaio

Progetto a cura di Gabriele Tosi

Promosso da LOCALEDUE

In collaborazione con Associazione Manifattura delle Arti

**Galleria Cavour 1/ilm** | ingresso via Farini

→ **Andy Warhol. Ladies and Gentlemen 1975 - 2016**

Fino al 2 febbraio 2016

Mostra promossa da Password Onlus e Spirale d'idee - Contemporary Concept

In collaborazione con Consorzio e Proprietà Immobiliari di Galleria Cavour

Con il patrocinio di Confcommercio Ascom Bologna

Con il sostegno di Deutsche Bank e Ducati Motor

**Galleria Cavour** | ingresso via Massei 2

→ **Erbario Migrante Contemporaneo**

Fino al 20 febbraio 2016

Mostra a cura di lif3 (Lucilla Boschi, Fabio Fornasari, Ivan Zangla)

Promossa In collaborazione con CNR-IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali),

CNR-IBBR (Istituto di Bioscienze e BioRisorse), Dipartimento Scienze Agrarie - Università di Bologna

**Installazioni permanenti**

→ **Museo per la Memoria di Ustica** | via di Saliceto 3/22

Christian Boltanski. *A proposito di Ustica*

→ **Museo Civico Medievale** | via Manzoni 4

Chiara Pergola. *Musée de l'OHM*

→ **Cappella Santa Maria dei Carcerati** | Palazzo Re Enzo, piazza Nettuno

David Tremlett. *A new light*

→ **Palazzo Pepoli Campogrande** | via Castiglione 7

Marco Gastini. *Il concerto di Campogrande*

→ **Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale** | via Nazario Sauro 20/2

Claudio Parmiggiani. *Campo dei Fiori*

Piero Pizzi Cannella. *Cattedrale*

**Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea Confcommercio Ascom Bologna**

→ **ART FORUM CONTEMPORARY** | via dei Bersaglieri 5

Sandro Mele. *Spunti per l'avvenire*

→ **GALLERIA CINQUANTASEI** | via Mascarella 59b

Carlo Corsi. *Mostra omaggio nel cinquantennale della morte*

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

- **GALLERIA DE' FOSCHERARI** | via Castiglione 2b  
*Berlin192010 George Grosz - Luca Vitone*
- **GALLERIA DI PAOLO ARTE** | Galleria Falcone Borsellino 4a/b  
*Dall'Astrazione all'Informale*
- **GALLERIA ENRICO ASTUNI** | via Iacopo Barozzi 3 d/e/f  
*66-16*
- **GALLERIA FORNI** | via Farini 26/f  
*Nicola Nannini. La declinazione del paesaggio, da bianco/neve a nero/notte*
- **L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA** | via D'Azeglio 42  
*Mimmo Paladino. Flores seraphici 1993*
- **GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M.** | via D'Azeglio 15  
*Robert Indiana*
- **GALLERIAPIU'** | via del Porto 48 a/b  
*Apparatus 22 \_ Several Laws. The Elastic Test*
- **OTTO GALLERY** | via D'Azeglio 55  
*Marco Tirelli. Solo Show*
- **P420** | via Azzo Gardino 9  
*Teoria ingenua degli insiemi. Paolo Icaro | Bettina Buck, Marie Lund, David Schutter*
- **SPAZIO TESTONI LA 2000+45** | via D'Azeglio 50  
*Ingeborg zu Schleswig-Holstein | Ester Grossi. Deep down inside the color*
- **GALLERIA STEFANO FORNI** | piazza Cavour 2  
*Pierre Alechinsky*
- **GALLERIA STUDIO G7** | via Val D'Aposa 4a  
*Francesco Candeloro. Altri Passaggi*

**Arte Fiera - Padiglione 26** | Quartiere Fieristico di Bologna, ingresso Ovest Costituzione

→ **PRIVATE GALLERIES IN THE CITY**

Associazione Gallerie d'Arte Confcommercio Ascom Bologna per Arte Fiera 40  
29 gennaio - 1 febbraio 2016

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di

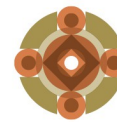






- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
è Bologna

**ART CITY Bologna**  
**Musei, mostre, luoghi d'arte**  
**29 - 30 - 31 gennaio 2016**

Si svolge **dal 29 al 31 gennaio 2016** la quarta edizione di **ART CITY Bologna**, il programma istituzionale di mostre, eventi e iniziative promosso dal **Comune di Bologna** in collaborazione con **BolognaFiere** in occasione di **Arte Fiera**, con la direzione artistica di **Laura Carlini Fanfogna**, Direttrice Istituzione Bologna Musei.

Nel 2016 la sinergia si rinnova nella ricorrenza che celebra il **quarantesimo anniversario di Arte Fiera** e il suo ruolo storico di più ampia e prestigiosa fiera internazionale dedicata all'arte moderna e contemporanea in Italia, con un palinsesto di iniziative ancora più ampio. Sono infatti oltre **70 gli appuntamenti** che animano **46 sedi** - tra mostre, progetti espositivi, azioni performative, incontri e proiezioni cinematografiche - a disposizione di appassionati d'arte, cittadini e turisti.

Quattro i principali **punti di forza** della manifestazione: la valorizzazione del patrimonio storico e artistico attraverso la contaminazione con i linguaggi artistici contemporanei; l'integrazione degli istituti e degli operatori culturali che compongono il sistema cittadino in una programmazione coordinata; i servizi dedicati all'accessibilità e all'accoglienza verso varie fasce di pubblico; la fruizione gratuita, o a tariffa agevolata, per tutti gli eventi garantita dalla convenzione con BolognaFiere.

Anche nel 2016 ART CITY Bologna conferma la propria attenzione verso le forme di mediazione e comprensione del patrimonio culturale per sensibilizzare e favorire la partecipazione attiva dei visitatori, riproponendo gli strumenti e i servizi dedicati all'**accessibilità** e all'**accoglienza**.

La linea speciale di trasporto pubblico urbano **ART CITY Bus collega la sede della fiera al circuito dei luoghi dell'arte in città con un percorso circolare articolato in quindici fermate**: Arte Fiera (capolinea - piazza Costituzione), CUBO (via Stalingrado Parri), Museo per la Memoria di Ustica (via Ferrarese), via Irnerio (Sferisterio), Pinacoteca / Accademia (via Irnerio - Porta San Donato), via San Vitale (angolo Piazza Aldrovandi), Due Torri (piazza Ravennana), Piazza Minghetti, via Farini (angolo Via D'Azeglio), via Marconi (Marconi), MAMbo (Don Minzoni), MAST (Centro Vittoria), Teatri di Vita (Cinta), Opificio Golinelli (fermata provvisoria), MAMbo (Don Minzoni - lato museo). Le corse, gratuite, partono da Piazza Costituzione ogni 20 minuti dalle ore 14 alle 19.40. Sabato 30 gennaio l'orario viene prolungato con un percorso che termina al MAMbo alle ore 23.15.

L'**ART CITY Map** è la pratica guida di formato tascabile che, oltre a riportare le fermate bus, fornisce coordinate sui luoghi e informazioni sugli eventi in programma. Distribuita nei padiglioni di Arte Fiera, nelle sedi aderenti ad ART CITY Bologna 2016, nella Biblioteca Salaborsa e nei punti di informazione turistica Bologna Welcome situati in Piazza Maggiore e presso l'Aeroporto Guglielmo Marconi, è lo strumento indispensabile per orientarsi e muoversi in città nei tre giorni di svolgimento della manifestazione.

Sono inoltre predisposti **orari di apertura estesi** e l'**ingresso gratuito**, in alcuni casi **ridotto**, per i possessori di qualsiasi biglietto Arte Fiera, mentre in numerose sedi sono presenti operatori didattici adibiti ai servizi di prima **accoglienza e informazione** ai visitatori.

Il programma completo di ART CITY Bologna 2016 è consultabile sui siti:

[www.bolognagendacultura.it](http://www.bolognagendacultura.it)

[www.comune.bologna.it/cultura/](http://www.comune.bologna.it/cultura/)

[www.artefiera.it](http://www.artefiera.it)

promosso da



in occasione di





- musei
- mostre
- luoghi d'arte

29 > 31  
gennaio 2016



Cultura  
**è Bologna**

**ART CITY Bologna 2016 è un progetto promosso da:**

Comune di Bologna in collaborazione con BolognaFiere

**In occasione di:**

Arte Fiera 2016

**Con la direzione artistica di:**

Laura Carlini Fanfogna | Direttrice Istituzione Bologna Musei

**Periodo:**

venerdì 29 - sabato 30 - domenica 31 gennaio 2016

**Siti web:**

[www.bolognagendacultura.it](http://www.bolognagendacultura.it)  
[www.comune.bologna.it/cultura/](http://www.comune.bologna.it/cultura/)  
[www.artefiera.it](http://www.artefiera.it)

**Social media:**

Hashtag: #artcity

**Ufficio stampa:**

**ART CITY Bologna 2016**

Silvia Tonelli

tel. 051 6496611 / 612

[silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it)

[ufficiostampaartcitybologna@comune.bologna.it](mailto:ufficiostampaartcitybologna@comune.bologna.it)

**Comune di Bologna**

Raffaella Grimaudo

tel. 051 2194664

[raffaella.grimaudo@comune.bologna.it](mailto:raffaella.grimaudo@comune.bologna.it)

**Cartella stampa on line:**

scaricabile - previa registrazione - dall'Area Stampa del sito di MAMbo

<http://www.mambo-bologna.org/ufficiostampa/cartellestampa/>

promosso da



Comune di Bologna



in occasione di

