



Comune di Bologna

Dipartimento  
Riqualificazione Urbana  
Settore Piani e Progetti  
Urbanistici  
U.I. Tutela e Gestione del  
Centro Storico



Sostenibilità  
è Bologna

Con il contributo di



## ARCHITETTURE MAGGIORI (civili e religiose)

### Storiche



- Recupero delle pavimentazioni storiche in ciottoli o mattoni.
- Veneziane a pezzatura piccola con fondo a toni caldi e cornici in contrasto di colore scuro o tendente al bianco. I disegni delle fasce e i motivi decorativi trovano un riscontro con gli elementi in elevato riprendendo il ritmo delle campate e marcando gli ingressi a palazzi e chiese.

I decori più diffusi nelle pavimentazioni dei portici sono: il Rosone, che dà importanza e prestigio all'ingresso di un'abitazione o di un ambiente pubblico; le fasce che creano cornici e riquadri ma sono utilizzate anche per i bordi esterni e per l'individuazione dei limiti dell'edificio, in caso di portico continuo; i filarini, una fila di cubetti di marmo che spesso costituiscono il bordo di fasce e rosone; gli inserti metallici costituiti da un filo di ottone che separa due colori fra loro, altri inserti quali fregi, loghi o stemmi, scritte. Il bordo esterno può essere una fascia realizzata con pezzature di colore diverso o in lastre di marmo. La divisione tra edifici si segna con profili in metallo.



PAVIMENTAZIONI



Comune di Bologna

Dipartimento  
Riqualificazione Urbana  
Settore Piani e Progetti  
Urbanistici  
U.I. Tutela e Gestione del  
Centro Storico

Con il contributo di



Sostenibilità  
è Bologna

## ARCHITETTURE MAGGIORI (civili e religiose)

- Lastre di marmo o granito con posa e decori geometrici con pezzature diverse per dimensioni e colori. Il bordo esterno può essere in lastre di marmo di colore in contrasto. La divisione tra edifici si segna con profili in metallo.

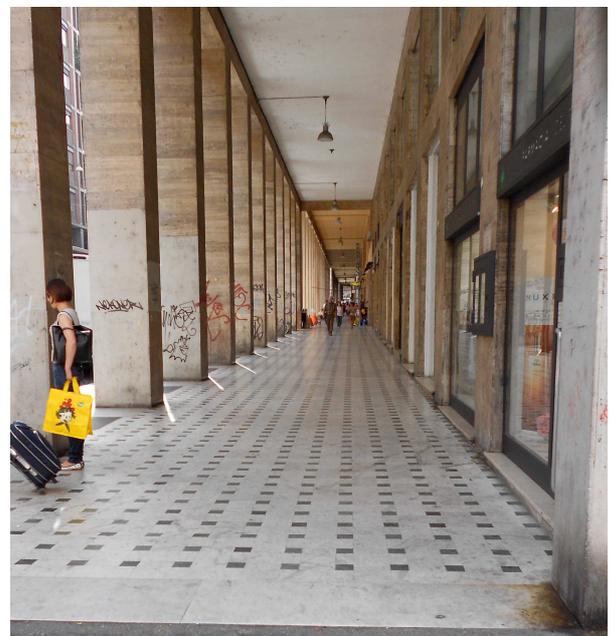
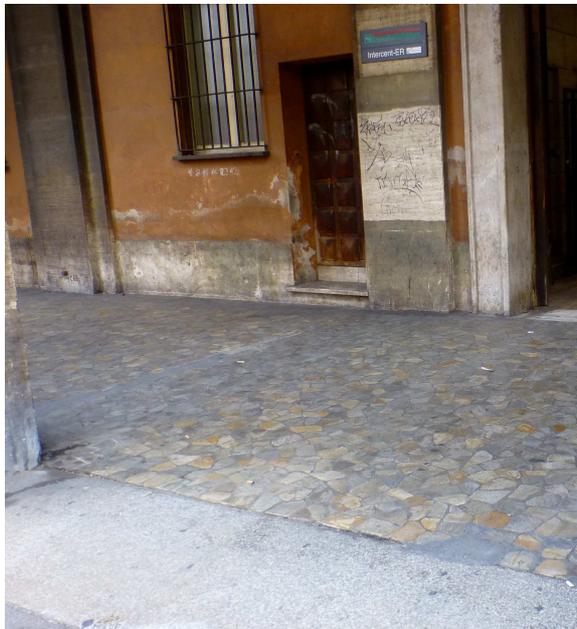


PORTICI

Istruzioni per la  
cura e l'uso

PAVIMENTAZIONI

### Moderne



- Veneziane a pezzatura media con fondo grigio con cornici in contrasto o in lastre di marmo. Il bordo esterno è in lastre di marmo o granito. La divisione tra edifici si segna con profili in metallo.
- Lastre di marmo o granito con posa a correre o con decori geometrici con pezzature diverse per dimensioni e colori. Il bordo esterno è in lastre di granito di colore in contrasto. La divisione tra edifici si segna con profili in metallo.